

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH KUNJUNGAN PARIWISATA CANDI MUARA
TAKUS TERHADAP PENINGKATAN EKONOMI PEDAGANG
DI DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO
KAMPAR KABUPATEN KAMPAR**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos) Pada Fakultas Dakwah Dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Oleh:

YOLLANDA PUSVITA SARI

NIM: 11641201954

**JURUSAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU**

2020



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION SCIENCE

Jl. H.R. Soebrandt No. 155 KM. 18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: lain-aq@pekanbaru-indo.net.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Setelah melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya

terhadap penulis skripsi saudara :

Nama : Yollanda Pusvita Sari

Nim : 11641201954

Judul Skripsi : Pengaruh Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan
Ekonomi Masyarakat Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk
dimunaqasahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai
gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk
diuji dalam sidang ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam
Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan
terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr Wb

Pembimbing Skripsi

Rosmifa, M. Ag

NIP. 1974111320052005

Mengetahui

Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam

Dr. Aslati, M. Ag

NIP. 197008172007012031

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skrripsi dengan judul: "Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap
Pengembangan Ekonomi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar
Kabupaten Kampar" yang ditulis oleh :

: Yollanda Pusvita sari

: 11641201954

: Pengembangan Masyarakat Islam (PMI)

Telah dimunaqasahkan dalam ujian sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hari / tanggal : Rabu / 01 Juli 2020

Sehingga skripsi ini dapat diterima Fakultas Dakwah dan Komunikasi sebagai salah
satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Juli 2020

Dekan Fakultas Dakwah Dan Komunikasi
UIN Suska Riau

Dr. Nunlin, MA

NIP : 19660620200641015

Panitia Sidang Munaqasah

Ketua / Penguji I

Dr. Gina Harahap, M.Ag
NIP. 196303261991021001

Penguji II

H. Darusman, M.Ag
NIP. 197008131997031001

Sekretaris / Penguji II

DR. Kodarni, S.ST, M.Pd
NIK. 130311014

Penguji IV

Yefni, M.Si
NIP: 197009142014112001



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION SCIENCE

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Dosen Pembimbing Skripsi

Pekanbaru, Rabu, 10 Juni 2020

: Nota Dinas

: Pengajuan Ujian Skripsi

Kepada Yth

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Di_

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan Hormat,

Setelah membaca, meneliti dan memberi petunjuk serta melakukan perubahan seperlunya, maka kami selaku Dosen Pembimbing menyetujui bahwa skripsi saudara YOLLANDA PUSVITA SARI NIM 11641201954 dengan judul "PENGARUH PARIWISATA CANDI MUARA TAKUS TERHADAP PENINGKATAN EKONOMI MASYARAKAT DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR". Telah dapat diajukan untuk mengikuti Ujian Skripsi/Munaqasah guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam bidang Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian Surat Pengajuan Ini kami buat atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wasalamu'alaikum Wr Wb

Mengetahui,

Pembimbing Skripsi

Rosmita, M.Ag

NIP. 1974111320052005

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

: Yollanda Pusvita Sari

: 11641201954

Tempat/ gl. Lahir : Tanjung, 28 Januari 1998

: Pengembangan Masyarakat Islam

: Pengaruh Pengunjung Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonmi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan Xiii Koto Kampar Kabupaten Kampar.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini ini berdasarkan hasil penelitian pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri. Baik untuk naskah laporan maupun kegiatan yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Pernyataan ini saya buat ketidak benaran sesungguhnya apabila dikemudian hari saya terdapat penyimpangan dan ketidak benaran salam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar diperoleh dengan karya tulis ini sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau serta Undang-Undang yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat-buat dengan keadaan sadat tanpa paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, 11 juni 2020
Yang Membuat Pernyataan

YOLLANDA PUSVITA SARI
NIM : 11641201954

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-sq@pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN

Proposal dengan judul “Pengaruh Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Masyarakat Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar” yang digunakan oleh:

Nama : Yollanda Pusvita Sari
NIM : 11641201954
Jurusan : Pengembangan Masyarakat Islam

Telah diseminarkan pada :

Hari : Selasa
Tanggal : 26 November 2019

Dapat diterima dan dilanjutkan untuk penulisan skripsi selanjutnya sebagai salah satu syarat mendapat gelar sarjana Pengembangan Masyarakat Islam pada Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, Riau.

Pekanbaru, 04 Desember 2019

Mengetahui,

Penguji I


Muhammad Soim, MA
NIP. 130412057

Penguji II


Drs. A. Ghozali Svafe'i, M.Si
NIP. 19630301 201411 1 003

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

NAMA : YOLLANDA PUSVITA SARI

NIM : 11641201954

JUDUL : PENGARUH PENGUNJUNG PARIWISATA CANDI MUARA TAKUS TERHADAP PENINGKATAN EKONOMI PEDAGANG DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR.

Penelitian ini difokuskan pada pengaruh Pengunjung pariwisata candi muara takus terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar. Penelitian ini dilakukan untuk melihat seberapa berpengaruh pengunjung pariwisata Candi Muara Takus terhadap peningkatann ekonomi pedagang. Candi Muara Takus adalah sebuah situs peninggalan sejarah dari kerajaan Sriwijaya dan seakarang dijadikan sebagai tempat wisata. Masyarakat sekitar objek Candi Muara Takus memanfaatkan Objek wisata tersebut untuk melakukan aktivitas berdagang untuk mendapat pendapatan. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kuantitatif dengan teknik analisis data *correlations coefficient product moment* menggunakan alat bantu program SPSS 21. Teknik pengumpulan data dengan observasi, kuesioner dan dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh masyarakat yang melakukan aktifitas ekonomi di Objek Wisata Candi Muara Takus yang berjumlah 30 orang. Teknik pengambilan sampel menggunakan *total sampel*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar tingkat pengaruh pengujung pariwisata terhadap peningkayan ekonomi pedagang di desa Muara Takus. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh dengan nilai koefisien (r) sebesar 0,781 (78,1%) berada pada rata-rata 0,60-0,799. Hal ini bearti variable independent (Pariwisata Candi Muara Takus) menjelaskan berpegaruh terhadap variabel dependent (Peningkatan ekonomi Masyarakat) yang berarti kuat berpengaruh, sedangkan koefisien determinasi sebesar 0,611 (61,1%). Peneliti menyimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara Pengunjung pariwisata Candi Muara Takus terhadap peningkatan ekonomi pedagang di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

Kata Kunci : Pengunjung Pariwisata, Peningkatan Ekonomi



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

NAME : YOLLANDA PUSVITA SARI
NIM : 11641201954
TITLE : THE EFFECT OF VISITING MUARA TEMPLE TOURISM TO THE ECONOMIC IMPROVEMENT OF MUARA VILLAGE TRADERS IN DISTRICT XIII KOTO KAMPAR KAMPAR DISTRICT.

This research is focused on the influence of visitors to Muara Takus temple tourism on the Economic Improvement of Muara Takus Village Traders District XIII Koto Kampar Kampar Regency. This study aims to see how influential the tourism of Muara Takus Temple has on the economic improvement of the community. The research method used is a quantitative method with data analysis techniques correlations coefficient product moment using SPSS 21 program tools. Data collection techniques with observation, questionnaires and documentation. The population in this study is the public who conduct economic activities in the Tourism Object Muara Takus, amounting to 30 people. The sampling technique uses total samples. This study aims to determine how much influence the end of tourism on the merchant's economic growth in the village of Muara Takus. The results showed that there was an influence with a coefficient (r) of 0.781 (78.1%) at an average of 0.60-0.799. This means that the independent variable (Tourism of Muara Takus Temple) explains the effect on the dependent variable (Community economic improvement), which means strong influence, while the coefficient of determination is 0.611 (61.1%). Researchers concluded that there was a significant influence between Muara Takus Temple Tourism on improving the community's economy in the Muara Takus Village District XIII Koto Kampar Kampar Regency.

Keywords: Tourism Visitors, Economic Improvement

UIN SUSKA RIAU

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillahhirabbil`alamin, tiada ata yang terindah yang patut diucapkan kecuali syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunianya kepada penulis berupa kesehatan dan kesempurnaan jiwa dan raga, sehingga penulis memiliki kemampun dan kekuatan untuk membangun hidup yang lebih cerah dengan tetap berada di dalam hidayah-Nya. Terutama dalam mmenyelesaikan skripsi ini yang berjudul: **“PENGARUH PENGUNJUNG PARIWISATA CANDI MUARA TAKUS TERHADAP PENINGKATAN EKONOMI PEDAGANG DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR”**. sebagai salah satu persyaratan guna mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Shalawat beserta dalam selalu penulis tujuan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah berjuang merubah peradaban dunia dari keburukan menjadi yang lebih baik.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, tidak sedikit sumbangan dan jasa yang penulis terima dari berbagai pihak, yang sangat membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyatakan dengan penuh rasa hormat ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof.Dr.H. akhmad Mujahidin, S,Ag.m.aG selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr.Drs.H. Suryan A. Jamrah, MA selaku Wakil Rektor II Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
3. Bapak Dr.. H. Kusnadi, M. Pd selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
4. Bakak Drs. H. Promadi, MA. Ph.D selaku Wakil rector III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
5. Bapak Dr. Nurdin, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

6. Bapak Dr.Masduki, M.Ag selaku Dekan I Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Bapak Dr. Toni Hartono, S.Ag M,Si selaku Dekan II Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
8. Bapak Dr. Azni, M,Ag selaku Dekan III Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
9. Bapak Drs. A. Ghozali Syafe`I M.Si selaku Penasehat Akademis, yang dari awal membimbing penulis dalam perkuliahan.
10. Ibu Dr. Aslati.M.Ag sebagai Ketua Jurusan Pengembanagn Masyarakat Islam dan Dosen-Dosen Jurusan Jurusan Pengembanagn Masyarakat Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
11. Ibu Rosmita, M,Ag selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan masukan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Teristimewa kepada kedua orang tua saya yang tercinta yang selalu mendoakan saya, memberikan motivasi dan pengorbanannya baik dari segi moril, materi, kepaad penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Seluruh aparat Pemerintah Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dalam mengumpulkan data yang dibutuhkan untuk menyelesaikan skripsi ini
14. Seluruh Pengelola Candi Muara Takus yang bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan informasi terkait penyusunan skripsi ini.buat kakak dan adikku selalu memberikan dukungan dan semangat, terima kasih telah membantu, berkorban dan memberikan perhatian dan support selama ini.
15. Buat seluruh teman-teman seperjuangan Jurusan Pengembanagn Masyarakat Islam, terma kasih untuk segalanya
16. Kepada sahabat ku Nurrahmi, Mawaddah warohma Siregar, Rindi Artika terima kasih atas kesetiakawannya, saya bangga mempunyai kalian sahabat.

Penulis menyadari akan keterbatasan kelemahan dalam menuntut Ilmu Pengetahuan. Oleh sebab itu penulis sangat mengharapkan kritikan maupun saran

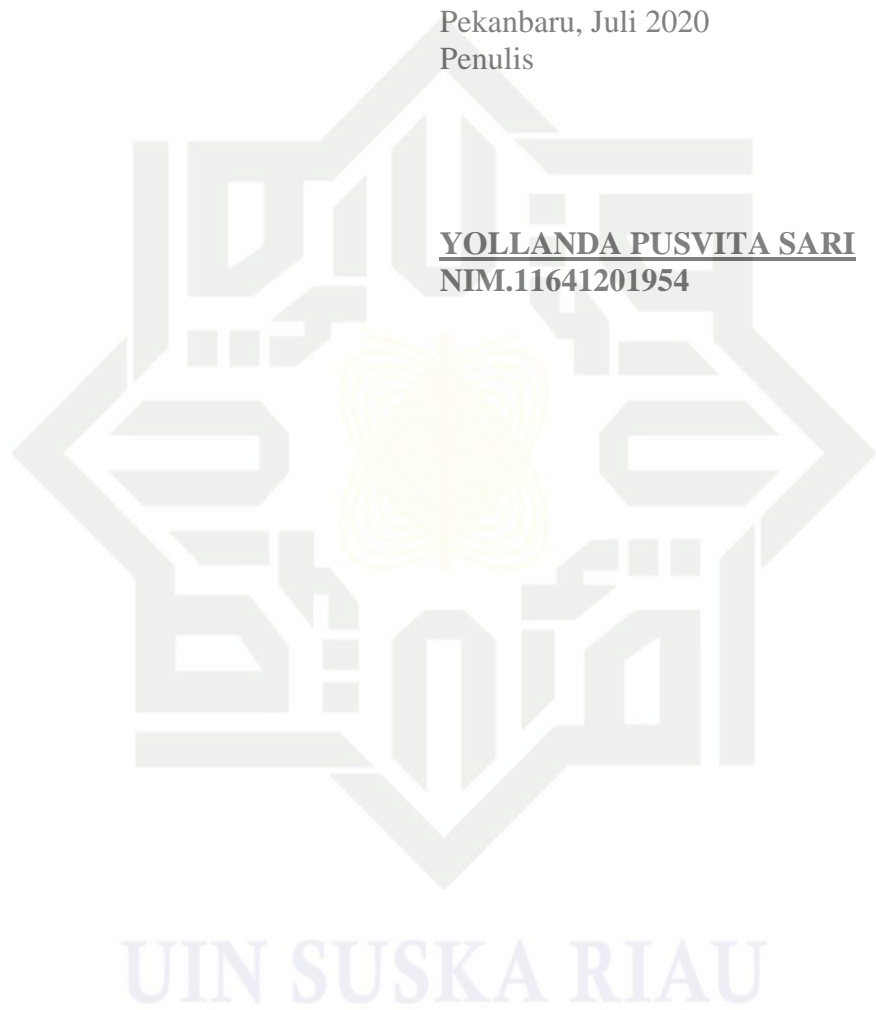
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang membangun dari pembaca, demi kesempurnaan skripsi ini dan tercapainya pendidikan yang lebih baik lagi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca yang budiman, khususnya penulis sendiri. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan rekan-rekan semua

Pekanbaru, Juli 2020
Penulis

YOLLANDA PUSVITA SARI
NIM.11641201954



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	
B. Penegasan Istilah.....	
C. Permasalahan	
D. Tujuan dan kegunaan Penelitian	
E. Alasan memilih judul.....	
F. Sistematika Penulisan	
BAB II KAJIAN TEORI DAN KONSEP OPERASIONAL	
A. Teori.....	
B. Kajian terdahulu.....	
C. Definisi dan Konsep Operasional Variabel	
D. Hipotesis	
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	
C. Populasi dan Sampel	
D. Teknik Pengumpulan Data.....	
E. Uji Validitas	
F. Teknik Analisis Data	
BAB IV GAMBARAN UMUM	
A. Sejarah Candi Muara Takus.....	
B. Gambaran Umum Candi Muara Takus	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V**HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

- A. Hasil Penelitian
- B. Pembahasan

BAB VI**PENUTUP**

- A. Kesimpulan
- B. Saran

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR TABEL

Tabel Iii.1	Nilai Point Pertanyaan
Tabel Iii.2	Interpretasi Koefisien Korelasi Nilai R
Tabel Iv.1	Batas Wilayah Desa Muara Takus
Tabel Iv.2	Lembaga Kemasyarakatan
Tabel Iv.3	Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin
Tabel Iv.4	Jumlah Penduduk Berdasarkan Umur
Tabel Iv.5	Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama
Tabel Iv.6	Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan
Tabel Iv.7	Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian
Tabel Iv.8	Jumlah Penduduk Berdasarkan Kualitas Angkatan Kerja
Tabel Iv.9	Jumlah Penduduk Tingkat Partisipas Politik
Tabeli V.10	Jumlah Penduduk Berdasarkan Cacat Fisik
Tabel Iv.11	Sarana Pendidikan
Tabel V.1	Distribusi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin
Tabel V.2	Distribusi Responden Berdasarkan Usia
Tabel V.3	Memiliki Pemandangan Yang Bagus
Tabel V.4	Tempat Yang Nyaman
Tabel V.5	Tempat Yang Sejuk
Tabel V.6	Adanya Tempat Bermain Untuk Anak-Anak
Tabel V.7	Adanya Transportasi Untuk Menuju Obje Wisata
Tabel V.8	Lokasi Mudah Dijangkau
Tabel V.9	Pelayanan Yang Ramah
Tabel V.10	Kebersihan Tempat Wisata
Tabel V.11	Keamaan Bagi Setiap Pengunjung
Tabel V.12	Adanya Penjelasan Dan Informmasi
Tabel V.13	Ketersediaan Fasilitas Penunjang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel V.14	Pendapatan Naik Ketika Hari Libur.....
Tabel V.15	Memiliki Pendapatan
Tabel V.16	Meningkatkan Pendapatan
Tabel V.17	Pendapatan Yang Dihasilkan Bias Membeli Kebutuhan Sehari-Hari.....
Tabel V.18	Barang Dagangan Memberikan Keuntungan
Tabel V.19	Memiliki Keuntungan Yang Bias Menutupi Modal Awal.....
Tabel V.20	Keuntungan Yang Didapat Berkontribusi Didalam Keluarga
Tabel V.21	Disediakan Pemandu Wisata
Tabel V.22	Menjadi Tukang Parkir
Tabel V.23	Jadi Tukang Foto Keliling
Tabel V.24	Memberikan Lapangan Pekerjaan Baru.....
Tabel V.25	Hasil Uji Spss Validasi Variabel X (Pengunjung Pariwisata)
Tabel V.26	Uji Validitas Variabel X (Pengaruh Pariwisata).....
Tabel V.27	Nilai Reliabilitas Variabel X (Pengaruh Pariwisata)
Tabel V.28	Hasil Uji Spss Validasi Variabel Y (Peningkatan Ekonomi) .
Tabel V.29	Uji Validasi Variabel Y (Peningkatan Ekonomi)
Tabel V.30	Nilai Reliabilitas Variabel Y (Peningkatan Ekonomi)
Tabel V.31	Coefficients.....
Tabel V.32	Interpretasi Koefisien Korelasi Product Moment
Tabel V.33	Korelasi Pengaruh Pengunjung Pariwisata Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang
Tabel V.34	Coefficients
Tabel V.35	Koefisien Determinasi (R^2).....

Daftar Gambar

Gambar Iv.1	Struktur Organisasi Kepengurusan Obyek Wisata Candi Muara Takus.....
Gambar Iv.2	Struktur Organsani Bpd Desa Muara Takus
Gambar Iv.3	Struktur Organisasi Kantor Desa Muara Takus



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Kisi-Kisi Instrumen
- Lampiran 2 : Kuisioner Penelitian
- Lampiran 3 : Tabulasi Data Variabel X
- Lampiran 4 : Tabulasi Data Variabel Y
- Lampiran 5 : Output Validitas Variabel X Dan Variabel Y
- Lampiran 6 : Output Reliabilitas Variabel X Dan Variabel Y
- Lampiran 7 : Output Regresi Linear Sederhana
- Lampiran 8 : Output Pearson Product Moment
- Lampiran 9 : Hasil Dokumentasi
- Lampiran 10 : Surat Peunjukan Pembimbing
- Lampiran 11 : Surat Mengadakan Penelitian FDK
- Lampiran 12 : Rekomendasi Kesbangpol Kota Pekanbaru
- Lampiran 13 : Rekomendasi Kesbangpol Kabupaten Kampar

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I LATAR BELAKANG

A. Latar Belakang

Pariwisata merupakan salah satu sektor utama pembangunan yang tiada hentinya terus dikembangkan oleh pemerintah. Hal ini disebabkan karena pariwisata memiliki peran penting dalam pembangunan Indonesia khususnya sebagai salah satu penghasil devisa Negara. Sebagai industri perdagangan jasa, kegiatan pariwisata tidak terlepas dari peran serta pemerintah baik pemerintah pusat maupun pemerintah daerah.

Perkembangan sektor pariwisata ini disatu sisi memberikan keuntungan ekonomis yang cukup tinggi. Keuntungan yang didapat membawa pengaruh pada pendapatan bagi masyarakat sekitar. Kehadiran wisatawan atau pengunjung dapat diartikan sebagai kehadiran rezeki bagi sejumlah orang yang melakukan aktivitas disekitar Objek Wisata Candi Muara Takus mulai dari berdagang, tidak hanya dalam hal berdagang masyarakat juga memanfaatkan lahan yang kosong untuk tempat parkir, membuat wc umum, mushallah, spot foto, pemandu wisata dan tempat istirahat untuk para pengunjung jika ingin istirahat.

Didalam Kamus Besar Bahasa Indonesia Pariwisata adalah salah satu kegiatan yang berhubungan dengan perjalanan rekreasi, pelancongan, dan turisme.¹ Menurut Ramesh komponen Pariwisata terpenting adalah akomodasi, aksesibilitas, fasilitas, atraksi, dan aktivitas. Hal inilah yang dapat kita lihat pada objek wisata yang ada di Indonesia.²

Pariwisata di Indonesia merupakan salah satu sektor ekonomi yang penting. Sebagai mesin penggerak ekonomi, pariwisata adalah jalur untuk mengurangi angka pengangguran. Pariwisata merupakan sektor yang terus menerus dikembangkan pemerintah sebagai pilar pembangunan nasional karena mampu menopang perekonomian nasional.

¹ Pusat Bahasa, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta:Dapertemen Pendidikan Nasional,2005),hal 679

² Burhan Bungin,*Komunikasi Paerwisata*, (jakarta:Kencana,2015),hal 86

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Provinsi Riau merupakan salah satu Provinsi yang memiliki tempat wisata alam, budaya, dan kearifan lokal dan saksi sejarah yang menarik untuk dijadikan destinasi liburan diakhir pekan dan libur nasional. Di beberapa kabupaten yang ada di Provinsi Riau kita dapat menemukan Pariwisata yang menjadi ciri khas dari daerah tersebut. Di salah satu Pariwisata yang terdapat di Provinsi Riau Desa Muara Takus adalah Objek Wisata Candi Muara Takus.

Candi Muara Takus adalah sebuah situs peninggalan sejarah dari kerajaan Sriwijaya dan sekarang merupakan situs sejarah peninggalan sejarah dan sebagai tempat Wisata. Di tempat wisata ini, kita bisa melakukan berbagai kegiatan seperti : belanja pernak-pernik khas Candi Muara Takus, bermain ayunan, seluncuran untuk anak-anak dan lainnya. Candi Muara Takus yang terletak di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar yang merupakan situs peninggalan sejarah dari kerajaan Sriwijaya yang dijadikan Objek Wisata untuk di kunjungi ketika ingin liburan.

Candi Muara Takus ini terpilih menjadi tuan rumah peringatan hari Waisak Nasional Tahun 2019. Iven Nasional tersebut dipusatkan di cagar budaya Candi Muara Takus, Kampar, Riau yang akan dimulai pada 12-25 Mei 2019. Hal itu diutarakan oleh Gubernur Riau, Drs H. Syamsuar M.Si kepada GoRiau, Senin (6/5/2019), usai menggelar rapat bersama panitia pelaksanaan hari Waisak Nasional dan Daerah.

Objek Wisata Candi Muara Takus ini sangat ramai di kunjungi oleh wisatawan lokal atau warga yang berrekreasi pada saat hari libur, seperti hari Sabtu dan Minggu, hari raya Idul Fitri, dan Tahun Baru. Dengan banyaknya kunjungan ke Objek Wisata Candi Muara Takus akan berdampak pada penghasilan para pedagang yang melakukan aktivitas di daerah Candi Muara Takus.

Menurut pengamat penulis masyarakat di sekitar Candi Muara Takus memanfaatkan Objek Wisata ini untuk berdagang. Masyarakat yang berjualan di Objek Wisata Candi Muara Takus ini dapat kita lihat pada hari-hari libur besar seperti Hari Raya Idul Fitri, Tahun Baru, dan hari libur besar lainnya, karena pada hari-hari-hari libur itu banyak pengunjung yang berdatangan, dan disaat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

itu lah barang dagangan yang biasanya di jual oleh pedagang beragam mulai dari makanan, minuman, mainan anak-anak, baju, dan lain-lain. Ramainya pengunjung yang datang sangat berpengaruh bagi para pedagang dalam peningkatan ekonomi khususnya masyarakat yang melakukan aktivitas ekonomi di Objek Wisata Candi Muara karena banyak terjual dan mendapatkan penghasilan yang lebih dari hari-hari biasanya.

Namun saat pandemi Corona (Covid-19) melanda dunia tidak hanya merugikan sisi kesehatan saja, tetapi virus Corona (Covid-19) juga mempengaruhi perekonomian Negara di seluruh dunia tidak terkecuali di Indonesia. Virus ini juga berdampak pada objek wisata di Indonesia salah satunya objek wisata candi Muara Takus yang berada di Riau. Hal ini menyebabkan kurangnya kunjungan atau wisatawan yang datang ke objek wisata Candi Muara Takus dan kurangnya pengunjung atau wisatawan mempengaruhi pula pada penghasilan bagi para pedagang yang melakukan aktivitas di sekitar Candi Muara Takus.

Sebelum adanya pandemi Corona (Covid-19) objek wisata Candi Muara Takus ramai dikunjungi seperti hari libur sekolah atau hari libur lainnya, pengunjung yang datang ke objek wisata Candi Muara Takus mencapai sekitar 200 pengunjung perbulannya, namun setelah adanya pandemi Corona (Covid-19) jumlah pengunjung berkurang pesat sekitar 50 pengunjung perbulannya dan itu mayoritasnya adalah masyarakat sekitar.

Berdasarkan uraian diatas penulis tertarik untuk mengangkat judul penelitian tentang : **Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.**

B. Penegasan Istilah

Penelitian yang berjudul Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar. Adapun kata kunci yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dianggap penting dalam memberikan penegasan pada istilah-istilah seperti berikut:

a. Pengaruh Kunjungan Pariwisata

Menurut kamus Besar bahasa Indonesia pengaruh adalah daya yang ada atau timbul dari sesuatu (orang atau benda) yang ikut membentuk watak, kepercayaan atau perbuatan seseorang.

Menurut *International Union of Official Travel Organization* (IUOTO), pengunjung yaitu setiap orang yang datang ke suatu negara atau tempat tinggal lain dan biasanya dengan maksud apapun kecuali untuk melakukan pekerjaan yang menerima upah, orang-orang yang datang berkunjung ke suatu tempat atau negara, biasanya mereka disebut sebagai pengunjung yang terdiri dari beberapa orang dengan bermacam-macam motivasi kunjungan termasuk didalamnya adalah wisatawan, sehingga tidak semua pengunjung termasuk wisatawan.

Pariwisata diatas dapat disimpulkan bahwa pariwisata adalah suatu kegiatan yang berhubungan dengan perjalanan untuk rekreasi yang dilakukan ke suatu tempat di luar dari daerah nya yang bersifat sementara yang dalam kegiatan itu telah disediakan fasilitas-fasilitas yang dibutuhkan oleh pihak pemerintah, swasta, dan masyarakat sekitar lingkungan tempat wisata.

b. Candi Muara Takus

Di dalam kompleks ini terdapat pula bangunan Candi Tua, Candi Bungsu, dan Mahligai serta Palangka. Bahan bangunan Candi terdiri dari batu pasir, batu sungai, dan batu bata. Batu bata untuk bangunan ini diduga dibuat di Desa Pongkai, sebuah Desa yang terletak di sebelah hilir kompleks Candi. Bekas galian tanah untuk batu bata itu sampai saat ini dianggap sebagai tempat yang sangat dihormati penduduk. Untuk membawa batu bata ke tempat Candi, dilakukan secara beranting dari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tangan ke tangan. Pembangunan Candi itu dilakukan secara bergotong royong dan dilakukan oleh orang ramai.³

c. **Peningkatan Ekonomi Pedagang**

Menurut Sukirno peningkatan ekonomi berarti perkembangan kegiatan dalam perekonomian yang menyebabkan barang dan jasa yang diproduksi oleh masyarakat, sehingga peningkatan ekonomi juga diartikan sebagai kenaikan kapasitas produksi suatu perekonomian yang diwujudkan dalam bentuk kenaikan pendapatan nasional.

Pedagang secara etimologi adalah orang yang berdagang atau bias disebut juga saudagar,. Pedagang adalah orang yang melakukan perdagangan, Ensiklopedia, memperoleh keuntungan.

C. Permasalahan

a. berdasarkan latar belakang permasalahan diatas, adapun identifikasi masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Apakah Pariwisata Candi Muara Takus dapat berpengaruh terhadap peningkatan Ekonomi Pedagang di Candi Muara Takus.

b. **Batasan Masalah**

Agar dalam permasalahan ini tidak terlalu meluas dan keluar dari tema persoalan maka dalam hal ini peneliti membatasi pada bahasan Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

c. **Rumusan Masalah**

Rumusan masalah dari penelitian ini adalah adakah Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

³ Ensiklopedia, *Peninggalan Bersejarah Indonesia*, (Jakarta:PT.Temprina Media Grafika,2009),28-29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Adapun tujuan dan kegunaan penelitian adalah sebagai berikut :

a. Tujuan Penelitian

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui adakah Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

b. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini tentang adakah Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar, yaitu :

a) Kegunaan Akademis

1. Penelitian ini bertujuan sebagai tambahan referensi terkait dengan adakah Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.
2. Penelitian ini berguna sebagai referensi bagi para pengelola agar lebih memperhatikan pariwisata ini, jika dikelola dan dikembangkan dengan baik bisa menjadi potensi ekonomi masyarakat.

b) Kegunaan Praktis

1. Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat sebagai tambahan informasi dan masukan bagi lembaga-lembaga yang terkait dengan pembuatan kebijakan yang berhubungan dengan perkembangan pariwisata di Kabupaten Kampar.
2. Penelitian ini di harapkan dapat merangsang keterlibatan masyarakat setempat di sektor pariwisata.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Alasan Memilih Judul

Adapun yang menjadi dasar pertimbangan penulis merasa tertarik untuk mengkaji dan membahas masalah ini adalah sebagai berikut :

- a. Masalah ini belum ada yang meneliti khususnya mengenai Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.
- b. Judul yang diteliti sesuai dengan Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam. Peningkatan Ekonomi merupakan salah satu dari ruang lingkup PMI.

F. Sistematika Penulisan

Dalam penelitian ini penulis membagi penulisan dalam 6 (enam) BAB uraian sebagai berikut :

BAB I : PENDAHULUAN

Pendahuluan terdiri dari Latar Belakang Masalah, Penegasan Istilah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, Alasan Memilih Judul, dan Sistematika Penulisan.

BAB II : TINJAUAN PUSTAKA

Terdiri dari Teori, Kajian Terdahulu, Definisi Konseptual dan Operasionalisasi Variabel dan Hipotesa.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Terdiri dari jenis pendekatan penelitian, lokasi dan waktu penelitian, populasi dan sampel, teknik pengumpulan data, uji validitas, dan teknik analisis data.

BAB IV : GAMBARAN UMUM

Terdiri dari Gambaran Umum subyek penelitian

BAB V : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**BAB IV : PENUTUP**

Terdiri dari kesimpulan dan saran

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Teori

1. Pengaruh Kunjungan Pariwisata

Menurut kamus Besar bahasa Indonesia pengaruh adalah daya yang ada atau timbul dari sesuatu (orang atau benda) yang ikut membentuk watak, kepercayaan atau perbuatan seseorang.⁴

Menurut M. Suyanto pengaruh adalah nilai kualitas suatu iklan melalui media tertentu. Menurut Uwe Becker pengaruh adalah kemampuan yang terus berkembang dan tidak terlalu terkait dengan usaha memperjuangkan dan memaksakan kepentingan.

Menurut *International Union of Official Travel Organization* (IUOTO), pengunjung yaitu setiap orang yang datang ke suatu negara atau tempat tinggal lain dan biasanya dengan maksud apapun kecuali untuk melakukan pekerjaan yang menerima upah, orang-orang yang datang berkunjung ke suatu tempat atau negara, biasanya mereka disebut sebagai pengunjung yang terdiri dari beberapa orang dengan bermacam-macam motivasi kunjungan termasuk didalamnya adalah wisatawan, sehingga tidak semua pengunjung termasuk wisatawan.

Pengunjung digolongkan dalam dua kategori, yaitu:

- a. Wisatawan (*tourist*) Pengunjung yang tinggal sementara sekurang-kurangnya selama 24 jam di negara yang dikunjungi dan tujuan perjalanannya dapat digolongkan kedalam klasifikasi sebagai berikut:
 - a) Pesiar (*leisure*), untuk keperluan rekreasi, liburan, kesehatan, studi, keagamaan dan olahraga.
 - b) Hubungan dagang (*business*), keluarga, konferensi, misi, dan lain sebagainya.

⁴ Wiyono Hadi Eko, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Palanta, 2007), 427

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Pelancong (*exursionist*) Pengunjung sementara yang tinggal di suatu negarayang dikunjungi dalam waktu kurang dari 24 jam.⁵

Dari beberapa pengertian tersebut, dalam penelitian ini yang dimaksud dengan pengunjung adalah seseorang yang melakukan kunjungan pada objek dan daya tarik wisata.

Wisatawan adalah orang-orang yang melakukan kunjungan atau wisata. Jadi dalam pengertian ini wisatawan adalah semua orang yang melakukan perjalanan wisata disebut wisatawan. Jumlah kunjungan wisatawan merupakan salah satu indikator untuk mengukur keberhasilan industri pariwisata yang memberikan dampak kepada masyarakat dan pemerintah daerah setempat. Jumlah kunjungan wisatawan akan berdampak terhadap kondisi sosial ekonomi masyarakat lokal dikelompokkan oleh Cohen menjadi enam kelompok, yaitu sebagai berikut :

- a. Penerimaan devisa
- b. Pendapatan masyarakat
- c. Kesempatan kerja
- d. Distribusi manfaat/keuntungan
- e. Kepemilikan dan control

Menurut Gorica peranan industri pariwisata dalam perekonomian merupakan mata rantai yang sangat panjang sehingga banyak menampung kesempatan kerja bagi masyarakat sekitarnya. Sektor ini juga menyebabkan pendapatan masyarakat meningkat dari hasil penjualan barang dan jasa.

Pariwisata adalah suatu kegiatan yang berhubungan dengan perjalanan untuk rekreasi yang dilakukan ke suatu tempat di luar dari daerah nya yang bersifat sementara yang dalam kegiatan itu telah disediakan fasilitas-fasilitas yang dibutuhkan oleh pihak pemerintah, swasta, dan masyarakat sekitar lingkungan tempat wisata.

Arti penting pariwisata dalam perekonomian :

- a. Memberikan pariwisata dalam perekonomian

⁵ Skripsi Fatur Huda Nur Susilo, *Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Penyerapan Tenaga Kerja Di Kecamatan Bandungan Kabupaten Semarang Universitas Diponegoro Semarang* (2016). Hlm. 57

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Peningkatan penerimaan pajak dan retribusi daerah
- c. Meningkatkan pendapatan nasional
- d. Memperkuat posisi neraca pembayaran
- e. Memberikan efek multiplier dalam perekonomian daerah tujuan wisata.

Pariwisata merupakan serangkaian kegiatan yang dilakukan oleh wisatawan yang secara langsung menyentuh dan melibatkan masyarakat sehingga membawa berbagai dampak terhadap masyarakat setempat.

Pariwisata memiliki beberapa keuntungan bagi perekonomian yang pro pada masyarakat miskin, karena:

- a) konsumen datang ke tempat tujuan, sehingga memberikan kesempatan untuk menjual barang dan jasa, seperti cendera mata
- b) pariwisata memberikan kesempatan untuk melakukan diversifikasi perekonomian masyarakat lokal
- c) pariwisata menawarkan kesempatan kerja yang lebih intensif.

Hal ini didukung hasil penelitian World Tourism Organization (2015) yang menyatakan pariwisata sebagai suatu industri berperandam menciptakan lapangan kerja baik langsung maupun tidak langsung.⁶

Di mana dampak-dampak itu dapat diuraikan sebagai berikut :

- a. Dampak Ekonomi Pariwisata
 - a) Menghasilkan Pendapatan Bagi Masyarakat

Setiap kegiatan wisata menghasilkan pendapatan, khususnya bagi masyarakat setempat. Pendapatan itu dihasilkan dari transaksi antara wisatawan dan tuan rumah dalam bentuk pembelanjaan yang dilakukan oleh wisatawan. Pengeluaran wisatawan terdistribusi tidak hanya ke pihak-pihak yang terlibat langsung dalam industri pariwisata seperti hotel,

⁶ I Nyoman Sudiarta dan I Wayan Suardana, *Dampak Pariwisata Terhadap Kemiskinan di Kawasan Pariwisata Bali*, JURNAL KAJIAN BALI Vol. 06, No. 02, Oktober 2016. Hlm.210

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

restoran, biro perjalanan wisata, dan pemandu wisata. Distribusi pengeluaran wisatawan juga diserap ke sektor pertanian, sektor industri kerajinan, sektor angkutan, sektor komunikasi, dan sektor lain yang terkait.

b) Menghasilkan Lapangan Pekerjaan

Pariwisata merupakan industri yang menawarkan beragam jenis pekerjaan kreatif sehingga mampu menampung jumlah tenaga kerja yang cukup banyak. Sebagai contoh wisatawan yang bersantai di pantai dapat memberikan pendapatan bagi penjual makan minum, penyewa tikar, pemijat, dan pekerja lain.

c) Meningkatkan Struktur Ekonomi

Peningkatan pendapatan masyarakat dari industri pariwisata membuat struktur ekonomi masyarakat menjadi lebih baik. Masyarakat bisa memperbaiki kehidupan dari bekerja di industri wisata.

d) Membuka Peluang Investasi

Keragaman usaha industri pariwisata memberikan peluang bagi para investor untuk menanamkan modal. Kesempatan berinvestasi di daerah wisata berpotensi membentuk dan meningkatkan perekonomian masyarakat setempat.

e) Mendorong Aktivitas Wirausaha (*Interpreneurships*)

Adanya kebutuhan wisatawan saat berkunjung ke dinasti wisata mendorong masyarakat untuk menyediakan kebutuhannya dengan membuka usaha atau wirausaha. Pariwisata membuka peluang untuk berwirausaha dengan menjajakan berbagai kebutuhan wisatawan baik produk barang maupun produk jasa.⁷

b. Dampak Pariwisata terhadap Sosial Budaya

Dampak pariwisata terhadap sosial budaya setempat tidak terlihat (abstrak) karena perubahan yang terjadi dalam masyarakat akibat industri pariwisata tidak terjadi seketika, tetapi melalui

⁷ Ismayati, *Pengantar pariwisata* (Jakarta: Kompas Gramedia, 2014) hlm. 181-202

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

proses. Pengaruh pariwisata mirip seperti bola-biliar, dalam hal ini bola sebagai pariwisata dan lubang-lubang yang ada adalah masyarakat setempat. Bola bergerak secara langsung dan tidak langsung berubah masuk ke lubang-lubang yang ada. Akibatnya, sering terjadi efek demonstrasi di masyarakat (*demonstration effect*). Wisatawan dianggap oleh penduduk sebagai contoh yang lebih baik sehingga ia meniru agar mudah berinteraksi. Efek demonstrasi dapat mengembangkan dan memajukan masyarakat itu sendiri tetapi juga dapat merusak dan memusnahkan masyarakat itu sendiri.⁸

Dari beberapa pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa pariwisata adalah kegiatan perjalanan yang dilakukan oleh seseorang atau sekelompok orang yang dilakukan secara sukarela dan bersifat sementara serta perjalanan itu sebagian atau seluruhnya bertujuan untuk rekreasi atau menikmati objek dan daya tarik wisata, dengan indikator sebagai berikut :

- a) Usaha jasa pariwisata
- b) Daya tarik wisata
- c) Pelayanan kepada pengunjung

Adapun manfaat-manfaat pariwisata bagi suatu Negara, dapat dijabarkan sebagai berikut :

- a. Pariwisata adalah sektor penting untuk menggalang persatuan bangsa yang rakyatnya memiliki daerah yang berbeda, dialek, adat-istiadat dan cita rasa yang beragam pula.
- b. Pariwisata menjadi faktor penting dalam mengembangkan ekonomi, karena kegiatannya mendorong perkembangan beberapa sektor ekonomi nasional. Pariwisata juga berperan meningkatkan kesehatan⁹

- b. Candi Muara Takus

⁸ I Nyoman Sudiarta dan I Wayan Suardana, *Dampak Pariwisata Terhadap Kemiskinan di Kawasan Pariwisata Bali*, JURNAL KAJIAN BALI Vol. 06, No. 02, Oktober 2016. Hlm.211

⁹ Wahab Salah, *Manajemen Kepariwisatawan*, (Jakarta:PT.Perca,2003),10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Di dalam kompleks ini terdapat pula bangunan Candi Tua, Candi Bungsu, dan Mahligai serta Palangka. Bahan bangunan Candi terdiri dari batu pasir, batu sungai, dan batu bata. Batu bata untuk bangunan ini diduga dibuat di Desa Pongkai, sebuah Desa yang terletak di sebelah hilir kompleks Candi. Bekas galian tanah untuk batu bata itu sampai saat ini dianggap sebagai tempat yang sangat dihormati penduduk. Untuk membawa batu bata ke tempat Candi, dilakukan secara beranting dari tangan ke tangan. Pembangunan Candi itu dilakukan secara bergotong royong dan dilakukan oleh orang ramai.

2. Kunjungan pariwisata

a) Pengertian Pariwisata

Kata “pariwisata” berasal dari dua suku kata yaitu, pari dan wisata pari berarti banyak, berkali-kali, berputar-putar, sedangkan wisata berarti perjalanan atau bepergian yang dilakukan secara berkali-kali atau berkeliling.¹⁰ Sedangkan menurut Undang-Undang No. 10 tahun 2009 bahwa pariwisata bertujuan untuk meningkatkan perekonomian masyarakat, tenaga kerja dan mengurangi kemiskinan.¹¹

Kepariwisata adalah suatu aktivitas manusia yang dilakukan secara sadar yang mendapat pelayanan secara bergantian diantara orang-orang dari daerah lain untuk sementara waktu mencari kepuasan yang beraneka ragam dan berbeda dengan apa yang di alaminya, dimana ia memperoleh pekerjaan tetap.¹² Pariwisata adalah kunci keberhasilan dalam hal meningkatkan penerimaandaerah, pariwisata berperan meningkatkan perekonomian suatu negara, baik sebagai sumber penerimaan devisa maupun penciptaan lapangan kerja. Sektor pariwisata akan membantu proses pembangunan dan pengembangan wilayah sebagai sumber pendapatan daerah. Menurut Ekanayake and

¹⁰ Undang-Undang No. 9 Tahun 2009 Tentang Kepariwisata.

¹¹ Sedamayanti, Membangun dan Mengembangkan Kebudayaan dan Industri Pariwisata (Bandung, PT. Refika Aditama, 2013) hlm. 7

¹² Superda A. masyono, Bambang Suhada, Strategi Pengembangan Sektor Kepariwisata di Kabupaten Lampung Timur. (Derivatif vol.9 No.1 April 2015) hlm. 131

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aubrey, promosi potensi pariwisata merupakan strategi ampuh dalam meningkatkan perekonomian daerah.¹³

Dari beberapa pengertian Pariwisata diatas dapat disimpulkan bahwa pariwisata adalah suatu kegiatan yang berhubungan dengan perjalanan untuk rekreasi yang dilakukan ke suatu tempat di luar dari daerah nya yang bersifat sementara yang dalam kegiatan itu telah disediakan fasilitas-fasilitas yang dibutuhkan oleh pihak pemerintah, swasta, dan masyarakat sekitar lingkungan tempat wisata.

b) Jenis-jenis Pariwisata

Setiap wisatawan yang melakukan pariwisata memiliki motif tersendiri terutama dalam hal wisatawan yang ada pada luar daerah. Perbedaan motif tersebut tercermin dengan adanya berbagai jenis pariwisata karena suatu daerah maupun suatu negara pada umumnya dapat menyajikan berbagai antraksi wisata, yang akan berpengaruh pada pengunjung wisata tersebut dan berpengaruh pada fasilitas yang disiapkan dalam pembangunan maupun program promosi dan periklanannya. Jenis-jenis pariwisata yang dikenal saat ini, antara lain:

1) Wisata Budaya

Wisata budaya adalah suatu kegiatan mengadakan kunjungan atau peninjauan ketempat lain atau ke luar negeri, mempelajari keadaan rakyat, kebiasaan dan adat istiadat mereka, cara hidup mereka, budaya dan seni mereka.¹⁴

2) Wisata Industri

Wisata industry adalah Perjalanan yang dilakukan oleh rombongan pelajar atau mahasiswa, atau orang-orang awam kesuatu kompleks atau daerah perindustrian dimana terdapat pabrik-pabrik atau bengkel-bengkel besar dengan maksud dan tujuan untuk melakukan peninjauan atau penelitian termasuk dalam

¹³ I Nyoman Wahyu Widiana, I Ketut Sudiana. Pengaruh Jumlah Kunjungan Wisatawan, Pajak Hotel Restoran Dan PAD Terhadap Belanja Modal Kabupaten/Kota Di Provinsi Bali, E-Jurnal EP Unud, 4[11]; 1357-1390.2016. Hlm.1364

¹⁴ A.J. Mulyadi. *Kepariwisatawan dan Perjalanan*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), hal 14

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

golongan wisata industri ini. Hal ini banyak dilakukan di negara-negara yang telah maju perindustriannya dimana masyarakat berkesempatan mengadakan kunjungan ke daerah-daerah atau kompleks-kompleks pabrik industri berbagai jenis barang yang dihasilkan secara massal di negara itu.¹⁵

3) Wisata Sosial

Wisata sosial adalah pengorganisasian suatu perjalanan murah serta mudah untuk memberi kesempatan kepada golongan masyarakat ekonomi lemah untuk melakukan perjalanan, seperti misalnya bagi kaum buruh, pemuda, pelajar atau mahasiswa, petani dan sebagainya. Organisasi ini berusaha untuk membantu mereka yang mempunyai kemampuan terbatas dari segi finansialnya untuk mempergunakan kesempatan libur atau cuti mereka dengan mengadakan perjalanan yang dapat menambah pengalaman serta pengetahuan mereka, dan sekaligus juga dapat memperbaiki kesehatan jasmani dan mental mereka.

4) Wisata Pertanian

Wisata pertanian adalah pengorganisasian perjalanan yang dilakukan ke proyek-proyek pertanian, perkebunan, ladang pembibitan dan sebagainya, dimana wisatawan rombongan dapat mengadakan kunjungan dan peninjauan untuk tujuan studi maupun melihat-lihat keliling sambil menikmati segarnya tanaman beraneka warna dan suburnya pembibitan berbagai jenis sayur mayur dan palawija di sekitar perkebunan yang dikunjungi.¹⁶

5) Wisata Maritim (Marina) atau Bahari Jenis

wisata ini banyak dikaitkan dengan kegiatan olahraga air, lebihlebih danau, bengawan, pantai, teluk, atau laut lepas seperti memancing, berlayar, menyelam sambil melkukan pemotretan, kompetisi berselancar, balapan mendayung, berkeliling melihat-

¹⁵ Sedamayanti.Op,cit. hlm.36-38

¹⁶ Sedamayanti.Op,cit. hlm.39-40

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lihat taman laut dengan pemandangan indah dibawah permukaan air serta berbagai rekreasi perairan yang banyak dilakukan di daerah-daerah atau negara-negara maritim.

6) Wisata Cagar Alam

Wisata jenis ini biasanya banyak diselenggarakan oleh agen atau biro perjalanan yang mengkhususkan usaha-usahanya dengan jalan mengtaur wisata ke tempat atau daerah pagar alam, taman lindung, hutan, daerah pegunungan dan sebagainya yang kelestariannya dilindungi oleh undangundang. Wisata ini banyak dikaitkan dengan kegemaran akan keindahan alam, kesegaran hawa pegunungan, keajaiban hidup binatang marga satwa yang langka serta tumbuh-tumbuhan yang jarang terdapat ditempat-tempat lain.

7) Wisata Petualangan

Dikenal dengan istilah Adventure Tourism, seperti masuk hutan belantara yang tadinya belum pernah dijelajahi penuh binatang buas, mendaki tebing teramat terjal.¹⁷

3. Dampak Pariwisata

Pariwisata merupakan serangkaian kegiatan yang dilakukan oleh wisatawan yang secara langsung menyentuh dan melibatkan masyarakat sehingga membawa berbagai dampak terhadap masyarakat setempat.

Pariwisata memiliki beberapa keuntungan bagi perekonomian yang pro pada masyarakat miskin, karena:

1. Konsumen datang ke tempat tujuan, sehingga memberikan kesempatan untuk menjual barang dan jasa, seperti cendera mata
2. Pariwisata memberikan kesempatan untuk melakukan diversifikasi perekonomian masyarakat lokal
3. Pariwisata menawarkan kesempatan kerja yang lebih intensif. Hal ini didukung hasil penelitian World Tourism Organization (2015) yang menyatakan pariwisata sebagai suatu industri

¹⁷ A.J. Mulyadi. *Kepariwisatawan dan Perjalanan*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), hal 18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berperandalam menciptakan lapangan kerja baik langsung maupun tidaklangsung.¹⁸

Di mana dampak-dampak itu dapat diuraikan sebagai berikut :

4. Dampak Ekonomi Pariwisata

a. Menghasilkan Pendapatan Bagi Masyarakat

Setiap kegiatan wisata menghasilkan pendapatan, khususnya bagi masyarakat setempat. Pendapatan itu dihasilkan dari transaksi antara wisatawan dan tuan rumah dalam bentuk pembelanjaan yang dilakukan oleh wisatawan. Pengeluaran wisatawan terdistribusi tidak hanya ke pihak-pihak yang terlibat langsung dalam industri pariwisata seperti hotel, restoran, biro perjalanan wisata, dan pemandu wisata. Distribusi pengeluaran wisatawan juga diserap ke sektor pertanian, sektor industri kerajinan, sektor angkutan, sektor komunikasi, dan sektor lain yang terkait.

b. Menghasilkan Lapangan Pekerjaan

Pariwisata merupakan industri yang menawarkan beragam jenis pekerjaan kreatif sehingga mampu menampung jumlah tenaga kerja yang cukup banyak. Sebagai contoh wisatawan yang bersantai di pantai dapat memberikan pendapatan bagi penjual makan minum, penyewa tikar, pemijat, dan pekerja lain.

c. Meningkatkan Struktur Ekonomi

Peningkatan pendapatan masyarakat dari industri pariwisata membuat struktur ekonomi masyarakat menjadi lebih baik. Masyarakat bisa memperbaiki kehidupan dari bekerja di industri wisata.¹⁹

d. Membuka Peluang Investasi

Keragaman usaha industri pariwisata memberikan peluang bagi para investor untuk menanamkan modal. Kesempatan

¹⁸ I Nyoman Sudiarta dan I Wayan Suardana, *Dampak Pariwisata Terhadap Kemiskinan di Kawasan Pariwisata Bali*, JURNAL KAJIAN BALI Vol. 06, No. 02, Oktober 2016. Hlm.210

¹⁹ Riyanto Sopyan, *Op.Cit*, hlm.184

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berinvestasi di daerah wisata berpotensi membentuk dan meningkatkan perekonomian masyarakat setempat.

e. Mendorong Aktivitas Wirausaha (*Interpreneurships*)

Adanya kebutuhan wisatawan saat berkunjung ke dinasti wisata mendorong masyarakat untuk menyediakan kebutuhannya dengan membuka usaha atau wirausaha. Pariwisata membuka peluang untuk berwirausaha dengan menjajakan berbagai kebutuhan wisatawan baik produk barang maupun produk jasa.²⁰

5. Dampak Pariwisata terhadap Sosial Budaya

Dampak pariwisata terhadap sosial budaya setempat tidak terlihat (abstrak) karena perubahan yang terjadi dalam masyarakat akibat industri pariwisata tidak terjadi seketika, tetapi melalui proses. Pengaruh pariwisata mirip seperti bola-biliar, dalam hal ini bola sebagai pariwisata dan lubang-lubang yang ada adalah masyarakat setempat. Bola bergerak secara langsung dan tidak langsung berubah masuk ke lubang-lubang yang ada. Akibatnya, sering terjadi efek demonstrasi di masyarakat (*demonstration effect*). Wisatawan dianggap oleh penduduk sebagai contoh yang lebih baik sehingga ia meniru agar mudah berinteraksi. Efek demonstrasi dapat mengembangkan dan memajukan masyarakat itu sendiri tetapi juga dapat merusak dan memusnahkan masyarakat itu sendiri.

a. Wisatawan

Wisatawan adalah semua orang yang melakukan perjalanan wisata dinamakan wisatawan. Wisatawan dapat dibedakan menjadi:

- a. Wisatawan Internasional (mancanegara) adalah orang yang melakukan perjalanan wisata diluar negerinya dan wisatawan didalam negerinya.
- b. Wisatawan Nasional (Domestic) adalah penduduk Indonesia yang melakukan perjalanan di wilayah Indonesia diluar tempatnya berdomisili, dalam jangka waktu sekurang-kurangnya 24 jam atau

²⁰ Ismayati, *Pengantar pariwisata* (Jakarta: Kompas Gramedia, 2014) hlm. 181-202

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menginap kecuali kegiatan yang mendatangkan nafkah ditempat yang dikunjungi.

b. Pengunjung

Pengunjung menurut International Union of Official Travel Organization (IUOTO), pengunjung yaitu setiap orang yang datang ke suatu negara atau tempat tinggal lain dan biasanya dengan maksud apapun kecuali untuk melakukan pekerjaan yang menerima upah, orang-orang yang datang berkunjung ke suatu tempat atau negara, biasanya mereka disebut sebagai pengunjung yang terdiri dari beberapa orang dengan bermacam-macam motivasi kunjungan termasuk didalamnya adalah wisatawan, sehingga tidak semua pengunjung termasuk wisatawan. Pengunjung digolongkan dalam dua kategori, yaitu: Wisatawan (tourist) Pengunjung yang tinggal sementara sekurang-kurangnya selama 24 jam di negara yang dikunjunginya dan tujuan perjalanannya dapat digolongkan kedalam klasifikasi sebagai berikut:

- a. Pesiar (leisure), untuk keperluan rekreasi, liburan, kesehatan, studi, keagamaan dan olahraga.
- b. Hubungan dagang (business), keluarga, konferensi, misi, dan lain sebagainya.
- c. Pelancong (excursionist) Pengunjung sementara yang tinggal di suatu negara yang dikunjungi dalam waktu kurang dari 24 jam. Dari beberapa pengertian tersebut, dalam penelitian ini yang dimaksud dengan pengunjung adalah seseorang yang melakukan kunjungan pada objek dan daya tarik wisata.

6. Peningkatan ekonomi pedagang**a. Peningkatan ekonomi**

Ekonomi merupakan aspek penting yang dapat menunjang kemajuan suatu bangsa. Bangsa yang besar adalah bangsa yang dapat menumbuhkan dan dapat memajukan sektor formal maupun sektor informal, untuk memperhatikan pemerataan pendapatan bagi warga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Negaranya. Kemajuan ekonomi juga dipengaruhi kemajuan teknologi dan perubahan zaman yang semakin cepat. Apabila melihat sejarah peradaban manusia, dibandingkan dengan perekonomian yang belum maju, dimana perdagangan dilakukan dengan cara langsung menukar barang dengan barang (barter)²¹ yaitu kegiatan ekonomi dengan melakukan transaksi barang dengan barang guna untuk memenuhi kebutuhan sehari-hari.

Peningkatan ekonomi merupakan suatu proses perubahan kondisi perekonomian suatu Negara yang berkesinambungan menuju keadaan yang lebih baik selama periode tertentu. Menurut Sukirno peningkatan ekonomi berarti perkembangan kegiatan dalam perekonomian yang menyebabkan barang dan jasa yang diproduksi dalam masyarakat bertambah dan kemakmuran masyarakat meningkat, sehingga peningkatan ekonomi juga diartikan sebagai proses kenaikan kapasitas produksi suatu perekonomian yang diwujudkan dalam bentuk kenaikan pendapatan nasional.²² Adanya peningkatan ekonomi, merupakan indikator keberhasilan pembangunan ekonomi. Peningkatan ekonomi pada prinsipnya menjelaskan tentang pertumbuhan ekonomi, perkembangan ekonomi, kesejahteraan ekonomi, dan perubahan fundamental ekonomi suatu negara dalam jangka panjang.

Istilah peningkatan ekonomi sering digunakan untuk menyatakan pembangunan ekonomi, perkembangan ekonomi, kesejahteraan ekonomi, kemajuan ekonomi dan perubahan fundamental ekonomi jangka panjang suatu negara. Peningkatan ekonomi adalah pertambahan pendapatan nasional agregatif atau pertambahan output dalam periode tertentu, misal dalam satu tahun, atau dengan kata lain peningkatan ekonomi menunjukkan peningkatan kapasitas produksi barang dan jasa secara fisik dalam kurun waktu

²¹ Iswardono, uang dan Bank, (Yogyakarta: BPFE, 1999), cet. Ke-6, h. 7

²² Edi Suharto, Pembangunan, Kebijakan Sosial dan Pekerjaan Sosial. (Bandung: LSPSTKS, 1997), 166.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tertentu. Dalam kegiatan perekonomian yang sebenarnya, peningkatan ekonomi menunjukkan peningkatan secara fisik terhadap produksi barang dan jasa yang berlaku disuatu negara. Dalam setiap negara, ada beberapa indicator yang menunjukkan ekonomi itu ada peningkatannya, yaitu :

- a) Tingkat pendapatan harus seimbang dengan pengeluaran dan harus seimbang pula dengan produksi.
- b) Perubahan pendapatan nasional riil dalam jangka waktu panjang.
- c) Pendapatan riil per kapita dalam jangka waktu panjang.
- d) Nilai kesejahteraan masyarakatnya
- e) Meningkatnya jumlah produksi

Peningkatan ekonomi diatas yang digagas oleh pakar peningatan ekonomi dan ekonomi liberal berbeda dengan konsep peningkatan ekonomi dalam islam.²³

Menurut Sukirno penngkatan ekonomi adalah perkembangan kegiatan dalam perekonomian yang menyebabkan barang dan jasa yang diproduksi dalam masyarakat bertambah dan kemakmuran masyarakat meningkat, sehingga peningkatan ekonomi juga diartikan sebagai proses kenaikan kapasitas produksi suatu perekonomian yang diwujudkan dalam bentuk kenaikan pedapatan nasional. Adanya peningkatan ekonomi, merupakan indikator keberhasilan pembangunan ekonomo.²⁴ Konsep peningkatan ekonomi dalam islam adalah sebuah ekonomi yang berdasarkan empat sendi, yaitu Pertama ketuhanan, kedua etika, ketiga kemanusiaan, dan keempat sikap pertengahan.

Berdasarkan beberapa pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa peningkatan ekonomi adalah suatu proses perubahan kondisi

²³ Yuliadi, Imamudin, *Ekonomi Islam Sebuah Pengantar*, (Yogyakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam (LPPI), Cet 1, 2001), 34.

²⁴ Edi Suharto. *pembangunan, kebijakan Sosial dan Pekerjaan Sosial*. (Bandung: LSP-STKS. 1997). hal 166

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perekonomian suatu Negara yang berkesinambungan menuju keadaan yang lebih baik selama periode tertentu.

Berdasarkan kesimpulan tersebut, adapun indikator peningkatan ekonomi adalah sebagai berikut :

- a. Terpenuhinya kebutuhan sandang, pangan, papan
- b. Meningkatnya kesejahteraan masyarakat
- c. Meningkatnya jumlah produksi.

b. Definisi Pedagang

Pedagang adalah orang atau badan yang melakukan aktivitas jual beli barang atau jasa dipasar. Dalam konteks usaha mikro, pedagang Mikro adalah suatu bentuk kegiatan ekonomi yang berskala kecil yang banyak dilakukan oleh sebagian masyarakat lapisan bawah dengan sektor informal atau perekonomian subsisten, dengan cirri-ciri tidak memperoleh pendidikan formal yang tinggi, keterampilan rendah, pelanggannya banyak berasal dari kelas bawah, sebagian pekerja adalah keluarga dan dikerjakan secara padat karya serta penjualan eceran, dengan modal pinjaman dari bank formal kurang dari dua puluh lima juta rupiah guna modal pinjaman dari bank formal kurang dari dua puluh lima juta rupiah guna modal usahanya.²⁵

Di dalam aktivitas perdagangan, Pedagang adalah orang atau instansi yang memperjualbelikan produk atau barang, kepada konsumen baik secara langsung maupun tidak langsung. Dalam ekonomi, pedagang dibedakan menurut jalur distribusi yang dilakukan dapat dibedakan menjadi : pedagang distributor (tunggal), pedagang partai besar, dan pedagang eceran. Sedangkan menurut pandangan sosiologi ekonomi menurut Drs. Damsar, MA membedakan pedagang berdasarkan penggunaan dan pengelolaan pendapatan yang dihasilkan dari perdagangan dan hubungannya dengan ekonomi keluarga. Berdasarkan penggunaan dan pengelolaan pendapatan yang

²⁵ Deperindag, dan Abdullah et, et. al: 1996).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diperoleh dari hasil perdagangan, pedagang dapat dikelompokkan menjadi :

- a) Pedagang profesional yaitu pedagang yang menggunakan aktivitas perdagangan merupakan pendapatan/sumber utama dana satu-satunya bagi ekonomi keluarga.
- b) Pedagang semi-profesional yaitu pedagang yang mengakui aktivitas perdagangan untuk memperoleh uang tetapi pendapatan dari hasil perdagangan merupakan sumber tambahan bagi ekonomi keluarga.
- c) Pedagang Subsistensi yaitu pedagang yang menjual produk atau barang dari hasil aktivitas atas subsistensi untuk memenuhi ekonomi keluarga. Pada daerah pertanian, pedagang ini adalah seorang petani yang menjual produk pertanian ke pasar desa atau kecamatan.
- d) Pedagang Semu adalah orang yang melakukan kegiatan perdagangan karena hobi atau untuk mendapatkan suasana baru atau untuk mengisi waktu luang. Pedagang jenis ini tidak diharapkan kegiatan perdagangan sebagai sarana untuk memperoleh pendapatan, malahan mungkin saja sebaliknya ia akan memperoleh kerugian dalam berdagang.

Perilaku Pedagang Perilaku pedagang di pasar tradisional menurut²⁶ yaitu :

- a. Jumlah pedagang yang saling meningkat Jumlah pedagang yang ingin berjualan di pasar tradisional dari waktu ke waktu mengalami peningkatan. Hal ini berdampak pada kebutuhan tempat yang juga semakin meningkat. Jika tempat tidak tersedia, maka timbul pemaksaan dan mengabaikan tata ruang pasar.
- b. Kesadaran yang rendah terhadap kedisiplinan, keberhasilan dan ketertiban. Para pedagang yang umumnya berpendidikan rendah, tidak memiliki kesadaran yang tinggi tentang perlunya

²⁶ Keputusan Menteri Perindustrian dan Perdagangan No 23/MPP/KEP/I/1998

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kedisiplinan, kebersihan, dan ketertiban. Kondisi ini dibiarkan oleh para pengelola pasar tanpa ada keinginan untuk melakukan proses edukasi atau pelatihan secara berkala terhadap pedagang.

- c. Pemahaman yang rendah terhadap konsumen selalu berubah-ubah, tetapi para produsen dan pedagang tidak bisa mengikutinya karena terbatasnya pedagang pengetahuan dan informasi. Mereka pada umumnya berkembang secara alamiah tanpa ada persiapan untuk memasuki era persaingan. Masalah yang bisa dihadapi oleh pedagang di pasar tradisional adalah kekurangan modal apalagi ditambah dengan inflasi yang tidak menentu.

Ciri-ciri Pedagang Tradisional Adapun ciri-ciri dari pedagang pasar tradisional adalah sebagai berikut :

- a. Modal yang mereka punya relative kecil Para pedagang tak mempunyai keberanian mendatangi bank umum untuk memperoleh modal, mengingat rumitnya prosedur dan persyaratan yang sulit mereka penuhi. Apalagi kebanyakan dari mereka buta huruf dan tak punya aset sebahagia jaminan. Akhirnya mereka meraka berpaling pada rentenir, yang setiap saat mampu memberikan pinjaman dengan cepat, tanpa butuh waktu lama dan proses yang rumit.
- b. Biasanya mereka melakukan perdagangan hanya memenuhi kebutuhan saat itu. Maksudnya para pedagang tradisional biasanya kurang memperhitungkan adanya tabungan masa depan. pendapatan yang mereka dapatkan langsung mereka belikan ke barang dagangan, beli keperluan sehari-hari dan tentunya membayar cicilan hutang.

Istilah peningkatan ekonomi sering digunakan untuk menyatakan perkembangan ekonomi, kesejahteraan ekonomi, kemajuan ekonomi dan perubahan fundamental ekonomi jangka panjang suatu Negara. Peningkatan ekonomi adalah pertambahan pendapatan nasional gregatif atau pertumbuhan output dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

periode tertentu, misalnya dalam satu tahun , atau dengan kata lain peningkatan ekonomi menunjukkan peningkatan kapasitas produksi barang dan jasa secara fisik dalam kurun waktu tertentu. Dalam kegiatan perekonomian yang sebenarnya, peningkatan ekonomi menunjukkan peningkatan secara fisik terhadap produksi barang dan jasa yang berlaku di suatu Negara. Dalam setiap Negara, ada beberapa indikator-indikator yang menunjukkan ekonomi itu ada peningkatannya, yaitu :

- a. Tingkat pendapatan harus seimbang dengan pengeluaran dan harus seimbang pula dengan produksi
- b. Perubahan pendapatan nasional riil dalam jangka waktu panjang
- c. Pendapatan riil dalam jangka waktu panjang
- d. Nilai kesejahteraan masyarakat

Peningkatan ekonomi diatas digagas oleh pakar peningkatan ekonomi dan ekonomi liberal berbeda dengan konsep peningkatan ekonomi islam. Konsep peningkatan dalam islam adalah sebuah ekonomi yang berdasarkan empat sandi yaitu, sebagai berikut :

- a. Ketuhanan
- b. Etika
- c. Kemanusiaan
- d. Pertengahan

7. Kunjungan Pariwisata Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang

Objek wisata Candi Muara Takus merupakan objek wisata peninggalan candi pada zaman kerajaan Sriwijaya. Dengan dijadikan Candi Muara Takus sebagai objek wisata memberikan peluang ekonomi bagi masyarakat sekitar dengan cara berdagang. Dengan adanya objek wisata candi Muara Takus juga memberikan dampak positif terhadap peningkatan ekonomi seperti menghasilkan pendapatan bagi masyarakat, menghasilkan lapangan pekerjaan, dan meningkatkan struktur ekonomi.

Banyak masyarakat sekitar yang memanfaatkan objek wisata candi Muara Takus ini dengan kegiatan berdagang. Kegiatan perdagangan yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mereka lakukan menghasilkan pertambahan ekonomi bagi pedagang. Banyaknya pendapatan yang dihasilkan oleh pedagang tergantung dengan jumlah pengunjung. Pengunjung wisata candi Muara Takus memberikan pengaruh terhadap pendapatan yang akan diperoleh oleh pedagang semakin banyak pengunjung yang datang ke objek wisata Candi Muara Takus maka akan banyak pula penghasilan yang mereka dapatkan.

B. Kajian Terdahulu

Penelitian mengenai pengelolaan Objek Wisata banyak diteliti oleh para peneliti terdahulu, maka perlu diadakan pelacakan terkait tema tersebut. Beberapa penelitian terdahulu yang telah dilakukan terkait tema pengelolaan Objek Wisata adalah sebagai berikut.

- a. Jurnal yang ditulis oleh I Gede Yoga Suastika dan I Nyoman Mahendra Yasa pada Jurusan Ekonomi Pembangunan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Udayana, dengan judul Pengaruh Jumlah Kunjungan Wisatawan Lama Tinggal Wisatawan Dan Tingkat Hunian Hotel Terhadap Pendapatan Asli Daerah Dan Kesejahteraan Masyarakat Pada Kabupaten/Kota Di Provinsi Bali. Yang membahas tentang analisis yang digunakan adalah analisis jalur atau *path analysis*. Berdasarkan dianalisis diperoleh hasil bahwa jumlah kunjungan wisata dan tingkat hunian hotel berpengaruh positif dan signifikan terhadap pendapatan asli daerah.
- b. Skripsi yang ditulis oleh Anggarita Permata Yakup Jurusan Magister Ilmu Ekonomi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Airlangga, dengan judul Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pertumbuhan Ekonomi Di Indonesia , yang mengkaji Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pertumbuhan Ekonomi Di Indonesia berdasarkan *time series* selama tahun 1975-2017. Penelitian ini menggunakan model persamaan simultan yang diestimasi dengan *two stage least square*. Hasil menunjukkan bahwa pariwisata berpengaruh positif terhadap pertumbuhan ekonomi dan sebaliknya pertumbuhan ekonomi berpengaruh positif terhadap pariwisata.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Skripsi yang ditulis oleh Sri Hidyat Djoeffan pada Fakultas Teknik Universitas Islam Bandung Lulusan tahun 2019, dengan judul skripsi Strategi Pengelolaan Kawasan Cagar Budaya Karangmulyan di Kabupaten Ciamis. Membahas strategi yang diterapkan dalam pengelolaan kawasan karangmulyan agar menjadi salah satu objek wisata andalan di Jawa Barat. Strategi yang dilakukan adalah menjalin kerjasama dengan pihak investor, bentuk kelembagaan yang menangani masalah permodalan, kesenian, sosialisasikan pembangunan berkelanjutan yang berwawasan lingkungan (oleh Pemda dan Lembaga Pendidikan), tingkatkan manajemen dan Pengelolaan objek wisata, dan membuat rencana tata bangunan dan lingkungan sebagai perangkat kendali pembangunan daerah sebagai pedoman pembangunan fisik kawasan.
- d. Dari kedua peneliti yang melakukan penelitian sebelum peneliti sekarang, terdapat beberapa perbedaan dan persamaan, yang mana persamaannya adalah sama-sama membahas tentang pariwisata, sedangkan perbedaannya adalah dalam penelitian ini lebih berfokus pada Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar, selanjutnya perbedaannya adalah teori dan metode yang peneliti sebelumnya dengan penulis lakukan dan juga terdapat perbedaan dalam segi tempat tahun penelitiannya.

C. Definisi Konsep Operasional dan Operasionalisasi Variabel

Konsep operasional adalah konsep yang digunakan untuk memberi batasan terhadap penelitian konsep teoritis. Guna untuk menghindari kesalahpahaman penafsiran terhadap penelitian ini oleh pihak pembaca, maka istilah-istilah pokok dalam konsep operasional dan diartikan dalam pengertian khusus yang berlaku dalam penelitian ini.

Pariwisata adalah kegiatan perjalanan yang dilakukan oleh seseorang atau sekelompok orang yang dilakukan secara sukarela dan bersifat sementara, serta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perjalan itu sebagian atau seluruhnya bertujuan untuk rekreasi atau menikmati objek dan daya tarik wisata, dengan indikator sebagai berikut :

Variable X : Kunjungan Pariwisata

Kunjungan pariwisata pada penelitian ini merupakan pengaruh pengunjung atau wisatawan dari suatu objek wisata yang dapat meningkatkan ekonomi masyarakat sekitar yang dapat meningkatkan pendapatan dan menghasilkan lapangan pekerjaan bagi masyarakat sekitar objek wisata.

- a. Daya Tarik Wisata
- b. Pelayanan kepada pengunjung

Menurut Sukirno peningkatan ekonomi berarti perkembangan kegiatan dalam perekonomian yang menyebabkan barang dan jasa yang diproduksi oleh masyarakat, sehingga peningkatan ekonomi juga diartikan sebagai kenaikan kapasitas produksi suatu perekonomian yang diwujudkan dalam bentuk kenaikan pendapatan nasional. Adanya peningkatan ekonomi, merupakan indikator keberhasilan pembangunan ekonomi.

Ekonomi merupakan suatu kegiatan yang menyebabkan adanya peningkatan produksi, konsumsi dan distribusi. Peningkatan ekonomi adalah suatu proses perubahan kondisi perekonomian suatu negara yang berkesinambungan menuju keadaan yang lebih baik selama periode tertentu. Dengan indikator sebagai berikut :

Variable Y : Peningkatan Ekonomi

- a. Menghasilkan pendapatan bagi masyarakat
- b. Menghasilkan lapangan pekerjaan

D. Hipotesis

Hipotesa adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian. Dikatakan sementara karena jawaban yang diberikan melalui hipotesis baru didasarkan teori, dan belum menggunakan fakta. Hipotesis memungkinkan kita menghubungkan teori dengan pengamatan, atau pengamatan dengan teori. Pengelolaan data dilakukan dengan menggunakan SPSS (*Statistical Product and Service Solution*) versi 21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rumusan hipotesa alternative (H_a) dan hipotesa nihilnya (H_o) yang diterapkan adalah :

H_a : Terdapat pengaruh yang signifikan antara Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

H_o : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

a. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode penelitian kuantitatif adalah yang menggambarkan atau menjelaskan suatu masalah yang hasilnya dapat digeneralisasikan.²⁷

b. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan peneliti adalah korelasional. Pendekatan ini sesuai dengan judul penulis yang meneliti tentang Pengaruh Kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

a. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian ini adalah Objek Wisata Candi Muara Takus Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar.

b. Waktu Penelitian

Penelitian ini di mulai dari bulan Mei 2019 sampai dengan bulan maret 2020.

C. Populasi dan Sampel

a. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Populasi dirumuskan sebagai semua anggota kelompok orang kejadian atau ojek

²⁷ Ranchman Krisyantono, *Riset Komunikasi*, (Jakarta: Kencana, 2010), hal. 55

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang dirumuskan secara jelas, atau kelompok lebih besar yang menjadi sasaran generalisasi.²⁸

Populasi dari penelitian ini adalah pengunjung yang ada di sekitar Objek wisata Candi Muara Takus yang berjumlah kurang lebih 30 orang.

b. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Sampel dari penelitian ini adalah pengunjung yang ke Objek Wisata candi Muara Takus yang berjumlah kurang lebih 30 orang. Dalam penelitian ini menggunakan sampling jenuh, yaitu teknik penentuan sampel bila semua populasi digunakan sebagai sampel. Hal ini sering digunakan bila jumlah populasi relative kecil, kurang dari 30 orang.

D. Teknik Pengumpulan Data

a. Observasi

Sutrisno mengemukakan bahwa observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari pelbagai proses biologis dan psikologis. Dua diantara yang terpenting adalah proses-proses pengamatan dan ingatan. Kegiatan pencatatan dalam hal ini adalah merupakan bagian daripada kegiatan pengamatan. Instrument yang dipakai dapat berupa lembar pengamatan, panduan pengamatan, dan lainnya. Observasi dalam penelitian ini dimulai dari bulan mei 2019 sampai dengan bulan maret 2020.

b. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data yang tidak langsung ditujukan pada subjek penelitian. Dokumentasi dapat berupa buku harian, surat pribadi, laporan, catatan kasus dalam pekerjaan sosial dan dokumen lainnya. Dalam penelitian ini penulis menggunakan data dari buku internet, jurnal dan yang lainnya.

²⁸ Tukiran Taniredja, Hidayat Mustafidah, *Peblitian Kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2014)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Kuesioner/Angket

Teknik pengumpulan data dengan cara memberikan seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawab. Skala pengukuran yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala Likert. Skala Likert adalah jenis skala pengukuran yang digunakan untuk mengukur sikap, pendapat dan persepsi seseorang atau sekelompok tentang kejadian atau gejala sosial.²⁹ Skala ini meminta jawaban dari Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Kurang Setuju (KS), Tidak Setuju (TS) dan Sangat Tidak Setuju (STS). Pertanyaan ini menggunakan pertanyaan positif dengan point sebagai berikut :

Tabel III.1
Nilai Point Pertanyaan

Pertanyaan Positif	Nilai Point
Sangat Setuju	5
Setuju	4
Kurang Pengaruh	3
Tidak Pengaruh	2
Sangat Tidak Pengaruh	1

E. Uji Validitas

Uji validitas adalah suatu pengujian untuk mengukur tingkat kevalidan atau kesahihan suatu instrument. Suatu instrument yang valid mempunyai validitas tinggi dan sebaliknya bila tingkat validitasnya rendah maka instrument tersebut kurang valid. Sebuah instrument dikatakan valid apabila mampu mengukur apa yang hendak diukur/diinginkan. Kemudian hasil korelasi dibandingkan dengan nilai kritis pada taraf signifikan 0,05%.³⁰

Berikut kriteria pengujian validitas :

1. Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$ (uji 2 sisi dengan sig. 0.05) maka instrument atau item-item pertanyaan berkorelasi signifikan terhadap skor total (dinyatakan valid).

²⁹ Sugiyono, *Metode Kuantitatif dan R&D*, (Bandung, Alfabeta, 2011), hal 142

³⁰ Riduan Sunart, *Penantar Statistika Untuk Penelitian Sosial, Ekonomi, Komunikasi dan Bisnis*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hal 348

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Jika $r \text{ hitung} < r \text{ tabel}$ (uji 2 sisi dengan $\text{sig}.0.05$) maka instrument atau item-item pertanyaan tidak berkorelasi signifikan terhadap skor total (dinyatakan tidak valid).
3. Uji reabilitas menunjuk pada suatu pengertian bahwa sesuatu instrument yang dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrument tersebut sudah dianggap baik. Instrument yang baik tidak akan bersifat tendensius mengarahkan responden untuk memilih jawaban-jawaban tertentu. Reliable artinya dapat dipercaya juga dapat diandalkan. Sehingga beberapa kali diulang pun hasilnya akan tetap sama (konsisten).

F. Teknik Analisi Data

Analisis data adalah proses mengorganisasikan dan mengurutkan data kedalam pola, kategori, dan satuan uraian dasar sehingga dapat ditemukan tema dan merumuskan hipotesis kerja seperti yang disarankan oleh data, analisis data dapat diartikan sebagai memandangkan dua hal atau nilai variable yang mengetahui selisihnya kemudian diambil kesimpulannya.

Metode analisa data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan uji statistic koefisien korelasi dengan menggunakan beberapa ara :

a. Analisi Regresi Linear Sederhana

Analisis ini untuk menganalisis data penelitian mengenai Pengaruh Pengunjung Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar. Rumus Analisis Regrese Linear Sederhana sebagai berikut :

$$Y = a + Bx$$

Keterangan :

Y = Variabel tidak bebas atau Variabel terikat

X = Variabel bebas

a = Nilai Intercept konstan atau harga Y bila $X = 0$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b = nilai arah sebagai penentu prediksi yang menunjukkan nilai peningkatan atau penurunan.³¹

b. Koefisien Korelasi

Adapun interpretasi terhadap nilai r hasil analisis korelasi adalah sebagai berikut :³²

Tabel III.2
Interpretasi Koefisien Nilai r

Interval Koefisien	Tingkat Pengaruh
0,80 - 1,000	Sangat Kuat
0,60 - 0,799	Kuat
0,40 - 0,599	Cukup Kuat
0,20 - 0,399	Rendah
0,00 - 0,199	Sangat Rendah

³¹ Riduwan, Sunarto, *Pengantar Statistika Untuk Penelitian Pendidikan, Sosial, Ekonomi Komunikasi, dan BBisnis*, (Bandung: Alfabeta, 2009), 97

³² Tukiran Taniredja, Hidayat Mustafidah, *Peblitian Kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2014) hal.135



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV GAMBARAN UMUM

A. Sejarah Candi Muara Takus

Candi Muara Takus merupakan Candi Buddha yang terletak di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar. Jaraknya kurang lebih 135 kilometer dari Pekanbaru. Kompleks Candi dikelilingi tembok berukuran 74 x 74 meter. Diluar arealnya terdapat pula tempok tanah yang berukuran 1,5 x 1,5 km yang mengelilingi kompleks ini sampai ke pinggir Sungai Kampar Kanan.

Di dalam kompleks ini terdapat pula bangunan Candi Tua, Candi Bungsu, dan Mahligai serta Palangka. Bahan bangunan Candi terdiri dari batu pasir, batu sungai, dan batu bata. Batu bata untuk bangunan ini diduga dibuat di Desa Pongkai, sebuah Desa yang terletak di sebelah hilir kompleks Candi. Bekas galian tanah untuk batu bata itu sampai saat ini dianggap sebagai tempat yang sangat dihormati penduduk. Untuk membawa batu bata ke tempat Candi, dilakukan secara beranting dari tangan ke tangan. Pembangunan Candi itu dilakukan secara bergotong royong dan dilakukan oleh orang ramai.³³

Selain dari Candi Tua, Candi Bungsu, Mahligai Stupa dan Palangka, di dalam kompleks candi ditemukan pula gundukan yang diperkirakan sebagai tempat pembakaran tulang manusia. Kompleks Candi Muara Takus merupakan satu-satunya peninggalan sejarah yang berbentuk Candi di Riau. Candi ini merupakan Candi penganut agama Buddha yang datang dari India karena bentuknya yang mirip dengan Candi Acoak yang ada di India. Namun, ada pula yang mengatakan bahwa Candi ini merupakan peninggalan Kerajaan Sriwijaya.

Demikian, para pakar purbakala belum dapat menentukan secara pasti kapan Candi ini didirikan. Ada yang mengatakan abad kesebelas, ada

³³ Ensiklopedia, *Peninggalan Bersejarah Indonesia*, (Jakarta:PT. Temprina Media Grafika,2009),28-29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

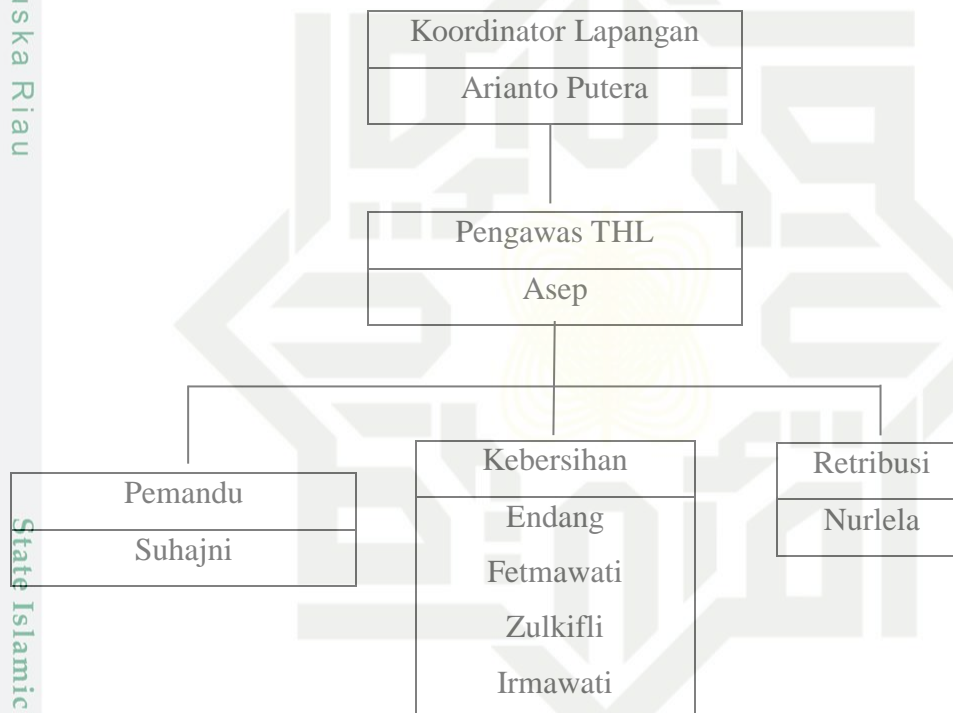
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang mengatakan abad ke Sembilan dan sebagainya. Yang jelas kompleks Candi ini merupakan peninggalan sejarah masa silam.³⁴

a. Struktur Organisasi Kepengurusan Candi Muara Takus

Gambar IV.1
Struktur Organisasi Kepengawasan
Obyek Wisata Candi Muara Takus



Dengan adanya pembagian tugas kepada individu kepada setiap individu dalam organisasi, maka jelaslah bagi pemimpin dalam memberikan keputusan, dengan adanya pembagian tugas ini dapat pula dipublikasikan tugas sehingga setiap individu mendapat tugas masing-masing dan tidak ada tumpang tindih pekerjaan. Dengan itu juga mudah di koordinir dan anggota organisasi dapat mengetahui tujuan organisasi.

b. Fasilitas Pada Objek Wisata Candi Muara Takus

Aktivitas pada taman rekreasi wisata candi Muara Takus merupakan usaha pariwisata yang dikelola oleh pemerinatah setempat dan bekerjasama dengan oran pariwisata.

³⁴ Ensiklopedia, *Pariwisata Indonesia*, (Jakarta:PT. Dharma Karsa Utama, 2012), 19



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Tempat ibadah disediakan oleh pengelola jika masuk waktu sholat ketika masih berujung di Objek Candi Muara Takus bias melaksanakan sholat terlebih dahulu.
- Taman bermain anak juga disediakan oleh pengelola untuk anak bermain di objek Wisata Candi Muara Takus agar anak-anak tidak merasa bosan saat berkunjung.
- WC umum disediakan juga oleh pengelola mana tahu ada pengunjung yang ingin ke kamar mandi.
- Tempat parkir yang disediakan pengelola untuk para pengunjung yang datang berkunjung di Candi Muara Takus, tanda biaya masuk dipungut biaya 2.000 untuk roda dua dan 5.000 untuk roda 4.

B. Gambaran Umum Desa Muara Takus

a. Batas Wilayah

Tabel IV.1
Batas wilayah Desa Muara Takus

BATAS	DESA/ KELURAHAN	KECAMATAN
Sebelah utara	PANGKALAN	PANGKALAN (SUMBAR)
Sebelah selatan	BUKIT SULIGI	ROHUL
Sebelah timur	Kototuo Barat	XIII Koto Kampar
Sebelah barat	Gunung Bungsu	XIII Koto Kampar

Tabel IV.2
Lembaga Kemasyarakatan

Nama Lembaga	Dasar Hukum Pembentukan	Jumlah Lembaga	Jumlah Pengurus	Ruang Lingkup Kegiatan	Jumlah Jenis Kegiatan
LKMD/LKMK					
MPMD/LPMK ATAU SEBUTAN LAIN	Perda	1	13	Desa	
PKK	Perda	1		Desa	
RUKUN WARGA	Perda	1	7	Desa	
RUKUN TETANGGA	Perda	1	15	Desa	
KARANG TARUNA	Perdes	1	20	Desa	
KELOMPOK TANI/ NELAYAN	Perdes	6	60	Desa	
LEMBAGA ADAT					
BADAN USAHA MILIK DESA	Permen Desa	1	7		

b. Keadaan Sosiologi

Masyarakat Desa Muara Takus terdiri dari masyarakat yang heterogen yang sebagian besar dinominasi oleh suku minangan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melayu. Sebagian besar penduduk memiliki mata pencaharian sebagai PNS, Petani, Pedagang dan Peternak.

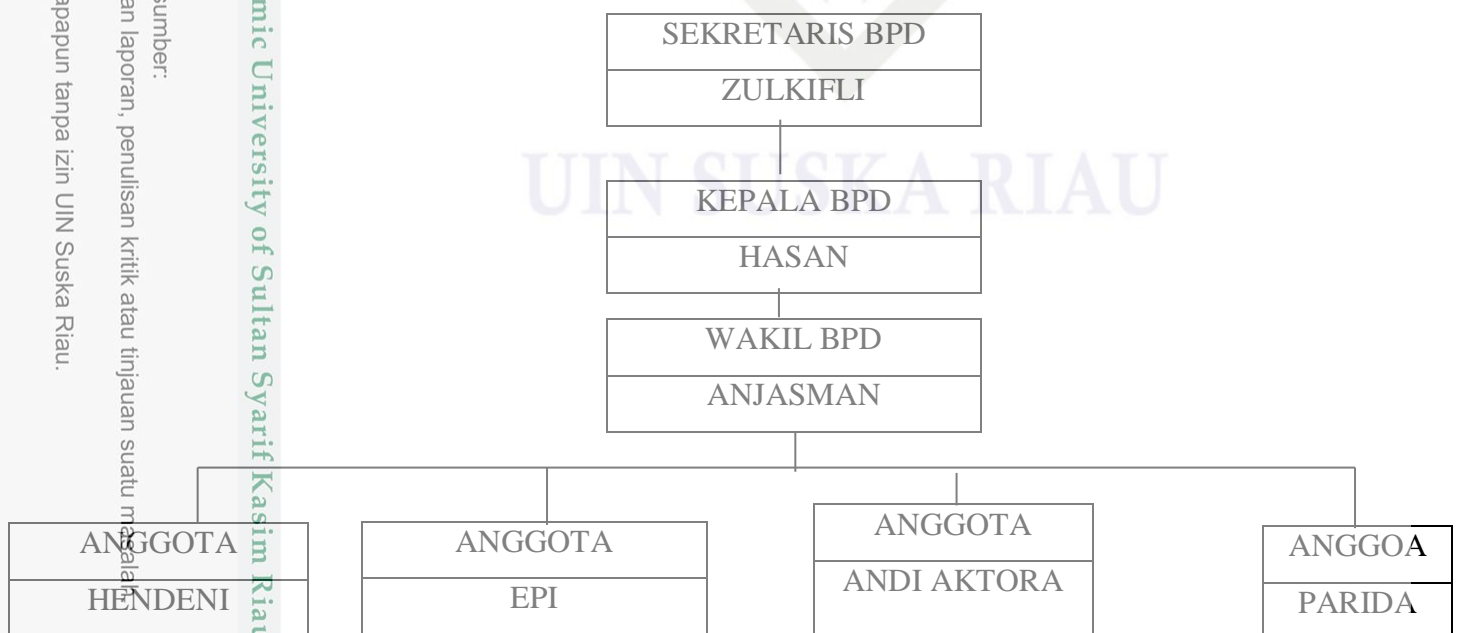
c. Visi dan Misi Desa Muara Takus**a) Visi**

Mensejahterakan masyarakat Desa Muara Takus untuk mencapai taraf hidup yang lebih baik lagi kedepannya dan terwujudnya pelayanan yang harmonis bagi masyarakat.

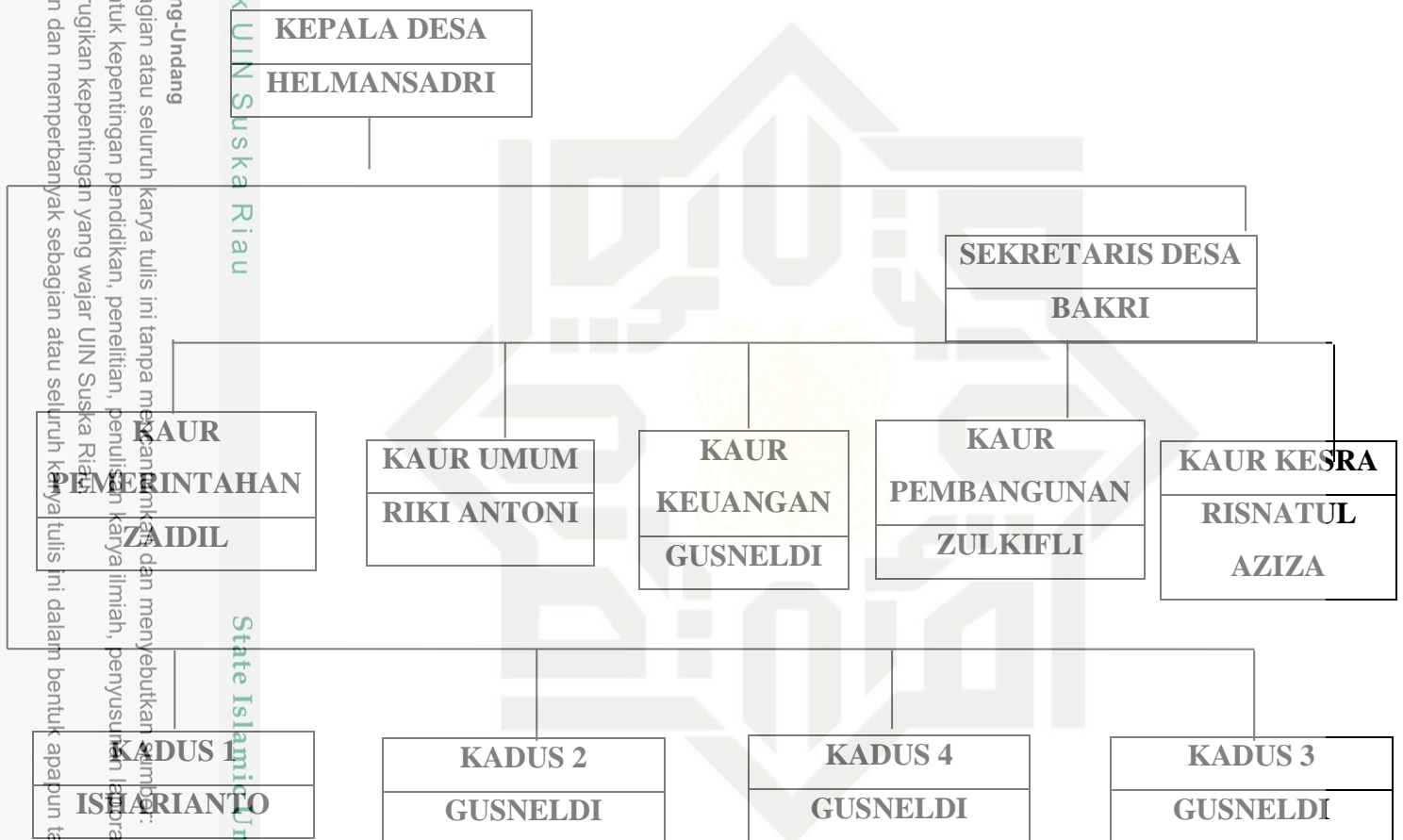
b) Misi

- a. Meningkatkan pembinaan dan mengembangkan sumber daya manusia
- b. Mendorong terciptanya pembangunan wilayah Desa Muara Takus
- c. Meningkatkan kinerja aparatur dalam menyelenggarakan organisasi Desa dan mendorong peran aktif masyarakat dalam budaya gotong royong dan swadaya masyarakat

Gambar IV.2
Struktur Organisasi BPD
Kantor Desa Muara Takus



Gambar IV.3
Struktur Organisasi
Kantor Desa Muara Takus



d. Penduduk

Desa Muara Takus memiliki jumlah penduduk 2.226 jiwa dengan rincian sebagai berikut :

Tabel IV.3
Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin

No.	Jenis Kelamin	Jumlah
1.	Laki-laki	1.038
2.	Perempuan	1.187
Jumlah		2.225

Tabel IV.4
Jumlah Penduduk Berdasarkan Umur

USIA	Laki-laki (Orang)	Perempuan (Orang)
0-12 bulan	7	5
1-12 bulan	10	13
1-2 tahun	4	7
2-3 tahun	6	10
3-4 tahun	9	7
4-5 tahun	8	14
5-6 tahun	27	32
6-7 tahun	21	30
7-8 tahun	35	54
8-9 tahun	32	37
9-10 tahun	45	23
10-11 tahun	41	20
11-12 tahun	37	25
12-13 tahun	33	24
13-14 tahun	27	22
14-15 tahun	25	38
15-16 tahun	19	27
16-17 tahun	26	43
17-18 tahun	28	58
18-19 tahun	26	67
19-20 tahun	24	22
20-21 tahun	15	17
21-22 tahun	31	29
22-23 tahun	29	32
23-24 tahun	23	28
24-25 tahun	17	20
25-26 tahun	25	18
26-27 tahun	16	14
27-28 tahun	20	24
28-29 tahun	26	20
29-30 tahun	15	22
30-31 tahun	21	17
31-32 tahun	13	25
32-33 tahun	19	24
33-34 tahun	18	28
34-35 tahun	14	17
35-36 tahun	11	14
36-37 tahun	13	18
37-38 tahun	15	25

Usia	Laki-laki (Orang)	Perempuan (Orang)
39 tahun	17	24
40	10	8
41	8	11
42	5	9
43	11	14
44	8	13
45	7	9
46	6	7
47	9	12
48	8	10
49	11	9
50	3	2
51	5	2
52	4	6
53	7	9
54	6	4
55	5	1
56	3	-
57	8	4
58	10	5
59	3	7
60	3	5
61	5	10
62	2	6
63	8	11
64	5	9
65	2	3
66	3	4
67	5	6
68	1	3
69	4	5
70	3	5
71	4	2
72	2	5
73	2	1
74	3	3
75	4	6
Diatas 75	5	4
Total	1002	1.224

Tabel IV.5
Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama

AGAMA	Laki-laki (Orang)	Perempuan (Orang)
1. Islam	838	862
2. Kristen	246	257
3. Katholik	12	10
4. Hindu		
5. Budha		
6. Khonghucu		
7. Kepercayaan Kepada Tuhan YME		
8. Aliran Kepercayaan lainnya		
Jumlah	1096	1129

Tabel IV.6
Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan

Tingkatan Pendidikan	Laki-laki (Orang)	Perempuan (Orang)
1. Usia 3-6 tahun yang belum masuk TK	45	47
2. Usia 3-6 tahun yang sedang TK/ playgroup	7	13
3. Usia 7-18 tahun yang tidak pernah sekolah	1	-
4. Usia 7-18 tahun yang sedang sekolah		
5. Usia 18-56 tahun tidak pernah sekolah	19	11
6. Usia 18-56 tahun tidak tamat SD	21	9
7. Usia 18- 56 tahun tidak tamat SLTP	5	34
8. Usia 18 – 56 tahun tidak tamat SLTA	54	43
9. Tamat SD/ sederajat	503	547
10. Tamat SMP/ sederajat	164	201
11. Tamat SMA/ sederajat	154	196
12. Tamat D-1/ sederajat	7	5
13. Tamat D-2/ sederajat	3	6
14. Tamat D-3/ sederajat	6	8
15. Tamat S-1/ sederajat	21	34
16. Tamat S-2/ sederajat	-	-
17. Tamat S-3/ sederajat	-	-
Jumlah	989	1145
Jumlah Total	2134	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel IV.7
Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian

JENIS PEKERJAAN	Laki-laki (Orang)	Perempuan (Orang)
1. Petani	742	118
2. Buruh tani	72	57
3. Buruh migrant perempuan		
4. Buruh migrant laki-laki		
5. Pegawai Negeri Sipil	9	7
6. Pengrajin industri rumah tangga		
7. Pedagang keliling	135	115
8. Peternak	238	35
9. Dokter swasta	1	1
10. Bidan swasta	1	5
11. Pensiunan TNI/POLRI		
Jumlah	1.061	217
Jumlah Total Penduduk		1.536

Tabel IV.8
Jumlah Penduduk Berdasarkan Kualitas Angkatan Kerja

ANGKATAN KERJA	Laki-laki (Orang)	Perempuan (Orang)
1. Penduduk usia 18-56 tahun yang buta aksara dan huruf/ angka latin	-	-
2. Penduduk usia 18-56 tahun yang tidak tamat SD	-	-
3. Penduduk usia 18 -56 tahun yang tamat SD	489	561
4. Penduduk usia 18 -56 tahun yang tamat SLTP	158	207
5. Penduduk usia 18 -56 tahun yang tamat SLTA	184	166
6. Penduduk usia 18 -56 tahun yang tamat Perguruan Tinggi	37	53
Jumlah	868	987

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.9
Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Partisipasi Politik

JENIS PEMILU	Yang Sudah Punya Hak Pilih		Yang Memanfaatkan Hak Pilih	
	Laki-Laki (Orang)	Perempuan (Orang)	Laki-Laki (Orang)	Perempuan (Orang)
1. Pemilihan Kepala Desa	638	505	600	450
2. Pemilihan Bupati	638	505	550	400
3. Pemilihan Gubernur	638	505	600	400
4. Pemilihan Parlemen	638	505	500	375
5. Pemilihan Presiden	638	505	500	350

Tabel IV.10
Jumlah Penduduk Berdasarkan Cacat Fisik

Jenis Cacat Fisik	Laki-laki (Orang)	Perempuan (Orang)
1. Tuna wicara	2	
2. Lumpuh		1
Jumlah	2	1

e. Data Perkembangan Desa

Tabel IV.11
Sarana Pendidikan

No.	Sarana Pendidikan	Jumlah
1.	PAUD	1
2.	TK	1
3	SD	1
	Jumlah	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah dilakukan penyebaran angket dan telah melakukan pengolahan data maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Masyarakat Desa muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar dengan nilai koefisien korelasi sebesar 0,781 atau (78,1) dengan memeriksa tabel ``r`` pada taraf signifikan 5% diperoleh ``r`` tabel ($0,781 > 0,361$) yang berada pada kisaran antara 0,60-0,799 maka antara variabel X (Pengunjung Pariwisata) terdapat variabel Y (Peningkatan Ekonomi) termasuk korelasi yang signifikan dalam kategori kuat dengan koefisien determinasi sebesar 0,611 atau (61,1%). Artinya jika masyarakat di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar, maka mereka akan mengalami peningkatan ekonomi dari hasil berdagang mereka.

B. Saran

Dikesempatan kali ini sewajarnya penulis memberikan beberapa saran yang berhubungan dengan Pengaruh kunjungan Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Pedagang Di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar, sebagai berikut :

- a. Berdasarkan dari jumlah poin dalam setiap pertanyaan dalam kuesioner terdapat beberapa masalah yang menjadikan nilai korelasi tidak mencapai 90% yaitu salah satunya merupakan kurang banyak pengunjung datang ke objek wisata Candi Muara Takus.
- b. Sedikitnya nilai yang diperoleh pada pertanyaan ``pengunjung pariwisata terhadap peningkatan ekonomi pedagang`` dapat dikarenakan sedikitnya hasil yang diperoleh. Dalam hal ini hendaknya memberikan kenyamanan kepada pengunjung agar prngunjung banyak dan pedagang dapat penghasilan lebih.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- A.J. Mulyadi. *Kepariwisatawan dan Perjalanan*, (Jakarta:Rajawali Pers,2016)
- Burhan Bungin, *Komunikasi Paerwisata*, (jakarta:Kencana,2015)
- Deperindag, dan Abdullah et, et. al: 1996).
- Edi Suharto. *Pembangunan, Kebijakan Sosial dan Pekerjaan Sosial*. (Bandung: LSP-STKS.1997)
- Ensiklopedia, *Peninggalan Bersejarah Indonesia*, (Jakarta:PT.Temprina Media Grafika,2009
- I Nyoman Sudiarta dan I Wayan Suardana, Dampak Pariwisata Terhadap Kemiskinan diKawasan Pariwisata Bali, JURNAL KAJIAN BALI Vol. 06, No. 02, Oktober 2016
- Ismayati, *Pengantar Pariwisata* (Jakarta: Kompas Gramedia,2014)
- Keputusan Menteri Perindustrian dan Perdagangan No 23/MPP/KEP/I/1998
- Nyoman Wahyu Widiana, I Ketut Sudiana.Pengaruh Jumlah Kunjungan Wisatawan, Pajak Hotel Restoran Dan PAD Terhadap Belanja Modal Kabupaten/Kota Di Provinsi Bali, E-Jurnal EP Unud, 4[11]; 1357-1390.2016
- Pusat Bahasa, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta:Dapertemen Pendidikan Nasional,2005)
- Ranchman Krisyantono,Riset Komunikasi,(Jakarta:Kencana,2010)
- Riduan Sunart, *Penantar Statistika Untuk Penelitian Sosial, Ekonomi, Komunikasi dan Bisnis*, (Bandung:Alfabaeta,2013)
- Sedamayanti, *Membangun dan Mengembangkan Kebudayaan dan Industri Pariwisata* (Bandung, PT. Refika Aditama, 2013)
- Sugiyono, *Metode Kuantitatif dan R&D*, (Bandung,Alfabeta,2011)
- Superda A. Masyono, Bambang Suhada, *Strategi Pengembangan Sektor Kepariwisataan* di Kabupaten Lampung Timur. (Derivatif vol.9 No.1 April 2015)
- Tukiran Taniredja, Hidayat Mustafidah, *Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta,2014)
- Undang-Undang No. 9 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wahab Salah, *Manajemen Kepariwisatawan*, (Jakarta:PT.Perca,2003)

Wiyono Hadi Eko, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Palanta,2007)

Yuliadi,Imamudin, *Ekonomi Islam Sebuah Pengantar*, (Yogyakarta:Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam (LPPI),Cet 1,2001)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 1 : Kuisisioner Penelitian

KUISISIONER PENELITIAN

**PENGARUH PARIWISATA CANDI MUARA TAKUS TERHADAP
PENINGKATAN EKONOMI MASYARAKAT DESA MUARA TAKUS
KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR**

- I. Identitas Peneliti
 1. Nama Peneliti : Yollanda Pusvita Sari
 2. Jurusan : Pengembangan Masyarakat Islam
(PMI)
 3. Fakultas : Dawah dan Komunikasi
 4. Universitas : Universitas Islam Negeri Sultan
Syarif Kasim
Riau
 5. Judul Penelitian : Pengaruh Pengunjung Pariwisata Candi
Muara Takus Terhadap Peningkatan
Ekonomi Pedagang Desa Muara Takus
Kecamatan XIII KKoto Kampar
Kabupaten Kampar
 6. Kepentingan : Penyusunan Karya Ilmiah / Skripsi
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial
(S.Sos)
- II. Identitas Responden :
 1. Nama Responden :
 2. Jenis Kelamin :
 3. Umur Responden :
- III. Petunjuk Pengisian : Berilah tanda contrenge (✓) pada salah
satu

alternatif jawaban yang menurut anda paling tepat pada alternatif jawaban yang telah tersedia



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A. Variabel X (Pengunjung Pariwisata)

No.	Pernyataan	5	4	3	2	1
		Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
1.	Memiliki Pemandangan Yang Bagus					
2.	Tempat Yang Nyaman					
3.	Tempat Yang Sejuk					
4.	Adanya Tempat Bermain Untuk Anak-Anak					
5.	Adanya Transportasi Untuk Menuju Objek Wisata					
6.	Lokasi Mudah Dijangkau					
7.	Ruang Terbuka Hijau					
8.	Pelayanan Yang Ramah					
9.	Kebersihan Tempat Wisata					
10.	Keamanan Bagi Para Pengunjung					
11.	Adanya Penjelasan Dan Informasi					
12.	Ketersediaan Fasilitas Penunjang					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A. Variabel Y (Peningkatan Ekonomi)

No.	Pernyataan	5	4	3	2	1
		Sangat Setuju	Setuju	Kurang Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
1.	Pendapatan naik ketika hari libur					
2.	Memiliki pendapatan tambahan					
3.	Meningkatkan pendapatan					
4.	Pendapatan yang dihasilkan bisa membeli kebutuhan sehari-hari					
5.	barang dagangan memberikan keuntungan					
6.	Memiliki keuntungan yang bisa menutupi modal awal					
7.	Keuntungan dapat berkontribusi didalam keluarga					
8.	Disediakan pemandu wisata					
9.	Ketersediaa tempat paker					
10.	Jadi foto keliling					
11.	Ketersediaan lapangan kerja baru					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 2 : Tabulasi Data variabel X (Pengaruh Pariwisata)

RESPONDEN	PARIWISATA												TOTAL_X
	X.1	X.2	X.3	X.4	X.5	X.6	X.7	X.8	X.9	X.10	X.11	X.12	
RESPONDEN 1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
RESPONDEN 2	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	51
RESPONDEN 3	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	55
RESPONDEN 4	4	5	4	4	3	3	4	4	4	3	4	2	44
RESPONDEN 5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	46
RESPONDEN 6	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	48
RESPONDEN 7	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	52
RESPONDEN 8	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	54
RESPONDEN 9	5	5	5	5	3	5	5	5	5	3	5	4	55
RESPONDEN 10	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	52
RESPONDEN 11	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	54
RESPONDEN 12	4	5	4	5	5	5	4	3	4	5	4	4	52
RESPONDEN 13	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	3	55
RESPONDEN 14	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	60
RESPONDEN 15	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	43
RESPONDEN 16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
RESPONDEN 17	4	4	5	4	5	4	4	3	4	3	3	5	48
RESPONDEN 18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	48
RESPONDEN 19	4	5	4	4	5	4	3	5	4	4	4	3	49
RESPONDEN 20	4	4	5	4	5	5	5	4	5	4	5	2	52
RESPONDEN 21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	60
RESPONDEN 22	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	43
RESPONDEN 23	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	46
RESPONDEN	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	58

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24													
RESPONDEN	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	3	50
25													
RESPONDEN	4	2	3	3	4	5	4	4	4	3	4	2	42
26													
RESPONDEN	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	51
27													
RESPONDEN	4	4	4	2	3	3	3	3	4	4	3	3	40
28													
RESPONDEN	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	3	43
29													
RESPONDEN	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	47
30													

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3 : Tabulasi Data Variabel Y (Peningkatan Ekonomi)

RESPONDEN	PENINGKATAN EKONOMI											TOTAL_Y
	Y. 1	Y. 2	Y. 3	Y. 4	Y. 5	Y. 6	Y. 7	Y. 8	Y. 9	Y.1 0	Y.1 1	
RESPONDEN 1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	44
RESPONDEN 2	5	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	49
RESPONDEN 3	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	51
RESPONDEN 4	4	5	4	4	3	3	4	4	4	3	4	42
RESPONDEN 5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	43
RESPONDEN 6	4	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	49
RESPONDEN 7	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	42
RESPONDEN 8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	44
RESPONDEN 9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	44
RESPONDEN 10	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	50
RESPONDEN 11	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	45
RESPONDEN 12	4	2	4	2	3	4	4	3	3	4	4	37
RESPONDEN 13	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	52
RESPONDEN 14	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	55
RESPONDEN 15	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	38
RESPONDEN 16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
RESPONDEN 17	4	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	43
RESPONDEN 18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	44
RESPONDEN 19	4	5	4	4	5	4	3	5	4	4	4	46
RESPONDEN 20	4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	50
RESPONDEN 21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	55
RESPONDEN 22	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	36
RESPONDEN 23	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	42

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 5 :

Hasil Uji SPSS Validitas Variabel X (Pengunjung Pariwisata)

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X.1	45,23	29,840	,628	,891
X.2	45,23	28,461	,596	,892
X.3	45,20	28,166	,579	,893
X.4	45,23	26,461	,820	,879
X.5	45,20	29,269	,516	,896
X.6	45,17	28,557	,654	,889
X.7	45,27	29,099	,704	,888
X.8	45,30	28,976	,611	,891
X.9	45,20	28,993	,753	,886
X.10	45,40	28,455	,522	,897
X.11	45,20	28,648	,726	,886
X.12	45,77	28,668	,480	,900

Hasil uji SPSS Validitas Varabel Y (Peningkatan Ekonomi)

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Y.1	40,33	26,299	,630	,912
Y.2	40,43	25,151	,528	,917
Y.3	40,37	23,826	,677	,909
Y.4	40,47	23,430	,759	,904
Y.5	40,37	24,585	,666	,909
Y.6	40,37	25,137	,637	,910
Y.7	40,47	24,878	,714	,907
Y.8	40,33	23,540	,809	,901
Y.9	40,43	24,668	,792	,904
Y.10	40,43	23,840	,672	,909
Y.11	40,33	26,299	,630	,912

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 6 :

Nilai Reliabilitas Variabel X (Pengunjung Pariwisata)

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	.819
		N of Items	6 ^a
	Part 2	Value	.799
		N of Items	6 ^b
	Total	N of Items	12
Correlation Between Forms			.852
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		.920
	Unequal Length		.920
Guttman Split-Half Coefficient			.919

a. The items are: no.1, no.2, no.3, no.4, no.5, no.6.

b. The items are: no.7, no.8, no.9, no.10, no.11, no.12.

Nilai Reliabilitas Variabel Y (Peningkatan Ekonomi)

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	.827
		N of Items	6 ^a
	Part 2	Value	.857
		N of Items	5 ^b
	Total	N of Items	11
Correlation Between Forms			.880
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		.936
	Unequal Length		.937
Guttman Split-Half Coefficient			.929

a. The items are: no.1, no.2, no.3, no.4, no.5, no.6.

b. The items are: no.6, no.7, no.8, no.9, no.10, no.11.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 7 :

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the estimate	Change Statistics				
					R Square Change	F Change	df 1	df 2	Sig. F Change
1	.781 ^a	0.611	.597	3.457	.611	43.903	1	28	.000

a. Predictors: (Constant), Pengunjung Pariwisata

b. Dependent Variable: Peningkatan Ekonomi

ANOVA^a

model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1 Regression	524.716	1	524.716	43.903	.000 ^b
Residual	334.650	28	11.952		
Total	859.367	29			

a. Dependent Variable: Peningkatan Ekonomi

b. Predictors: (Constant), pengaruh Pariwisata

Residuals Statistics^a

	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	N
Predicted Value	34.62	52.19	44.43	4.254	30
Std. Predicted Value	-2.306	1.824	.000	1.000	30
Standard Error of Predicted Value	.633	1.609	.858	.249	30
Adjusted Predicted Value	35.07	51.70	44.45	4.207	30
Residual	-9.337	5.592	.000	3.397	30
Std. Residual	-2.701	1.617	.000	.983	30
Stud. Residual	-2.757	1.647	-.002	1.015	30
Deleted Residual	-9.728	5.796	-.017	3.626	30
Stud. Deleted Residual	-3.171	1.702	-.022	1.069	30
Mahal. Distance	.005	5.318	.967	1.255	30
Cook's Distance	.000	.260	.034	.054	30
Centered Leverage Value	.000	.183	.033	.043	30

a. Dependent Variable: Peningkatan Ekonomi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Descriptive Statistics

	Mean	Std.Deviation	N
Peningkatan Ekonomi	44.43	5.444	30
Pengunjung Pariwisata	49.40	5.811	30



UIN SUSKA RIAU

Lampiran 8

HASIL DOKUMENTASI

Gambar 1



Pedagang yang jualan minuman

Gambar 2



Pedagang yang jualan makanan

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar 3



Pedagang yang jualan minuman

Gambar 4



Pedagang yang jualan baju

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar 5



Pedagang yang jualan aneka jus
Gambar 6



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Main seluncuran untuk anak-naak
Gambar 7**



**Main ayunan untuk anak-anak
Gambar 8**



Main panjat-panjat untuk anak –anak



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Un.04/F.IV/PP.00.9/5154/2019

Pekanbaru, 08 Dzulqaidah 1440 H

1 berkas

11 Juli 2019 M

Penunjukan Pembimbing

a.n. Yollanda Puspita Sari

Kepada Yth,

1. Sdra. Rosmita, M.Ag

Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi

UIN Suska Riau

Assalamu'alaikum wr. wb.,

Dengan hormat,

Berdasarkan hasil musyawarah Pimpinan Fakultas Dakwah dan Komunikasi tentang penentuan judul Skripsi dan pembimbing mahasiswa bernama, Yollanda Puspita Sari, NIM 11641201954 Dengan judul "Pengaruh Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap Peningkatan Ekonomi Masyarakat Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar " (sinopsis terlampir), maka kami harapkan kesediaan Saudara menjadi pembimbing penulisan Skripsi mahasiswa tersebut di atas.

Bimbingan yang Saudara berikan meliputi :

1. Materi / Isi Skripsi
2. Metodologi Penelitian

Kami tambahkan bahwa Saudara dapat mengarahkan atau mengubah judul di atas bersama mahasiswa bersangkutan, sejauh tidak mengubah tema atau masalah pokoknya. Kami harapkan juga bimbingan tersebut dapat selesai dalam waktu paling lama 6 (enam) bulan.

Atas kesediaan dan perhatian Saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam

Dekan,



Dr. Nurdin, MA

NIP. 19660620 200604 1 015

TEMBUSAN :

1. Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam
2. Mahasiswa yang bersangkutan



PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I & II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jenderal Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39119 Fax. (0761) 39117, PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

Kode Pos : 28126



037010

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/28995
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.V/PP.00.9/8975/2019 Tanggal 16 Desember 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : YOLLANDA PUSVITA SARI
2. NIM / KTP : 11641201954
3. Program Studi : PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM
4. Jenjang : S1
5. Alamat : PEKANBARU
6. Judul Penelitian : PENGARUH PARIWISATA CANDI MUARA TAKUS TERHADAP PENINGKATAN EKONOMI MASYARAKAT DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR
7. Lokasi Penelitian : DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Dengan rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 19 Desember 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-sq@pekanbaru-indo.net.id

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Un.04/F.IV/PP.00.9/8975/2019

Biasa

1 (satu) Exemplar

Mengadakan Penelitian.

Pekanbaru, 19 Rabiul Akhir 1441 H
16 Desember 2019 M

Kepada Yth,
Kepala Dinas Penanaman
Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu Provinsi Riau
DI
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa datang menghadap bapak, mahasiswa kami:

Nama	: Yollanda Pusvita Sari
NIM	: 11641201954
Semester	: VII (Tujuh)
Jurusan	: Pengembangan Masyarakat Islam
Pekerjaan	: Mahasiswa Fak. Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau

Akan mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul:

"Pengaruh Pariwisata Candi Muara Takus Terhadap peningkatan Ekonomi Masyarakat Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar"

Adapun sumber data penelitian adalah:

"Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar"

Untuk maksud tersebut kami mohon Bapak berkenan memberikan petunjuk-petunjuk dan rekomendasi terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah kami sampaikan dan atas perhatian Saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam
a.n. Rektor,
Dekan,





PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
KANTOR KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146

BANGKINANG KOTA

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 070/KKBP/2019/1139

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-28995 tanggal 19 Desember 2019, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

Nama : **YOLLANDA PUSVITA SARI**
NIM : **11641201954**
Universitas : **UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU**
Program Studi : **PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM**
Jenjang : **S1**
Alamat : **PEKANBARU**
Judul Penelitian : **PENGARUH PARIWISATA CANDI MUARA TAKUS TERHADAP PENINGKATAN EKONOMI MASYARAKAT DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR**
Lokasi : **DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Dengan rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 26 Desember 2019

an. **KEPALA KANTOR KESBANGPOL KAB. KAMPAR**

Kast. Kesatuan Bangsa



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BIOGRAFI PENULIS



Nama penukis bernama Yollanda Pusvita Sari dilahirkan di Desa Tanjung Kecamatan Koto Kampar Hulu Kabupaten Kampar Provinsi Riau pada tanggal 28 Januari 1998. Penulis merupak anak ke-2 dari 3 bersaudara. Penulis menempuh pendidikan formal dimulai Taman Kanak-kanak di TK Dwi Karya dan lulus pada tahun 2004, melanjutkan Sekolah Dasar di SDN 002 Tanjung dan lulus pada tahun 2010, melanjutkan Sekolah Menengah Pertama di SMPN 1 Koto Kampar Hulu dan lulus pada tahun 2013, setelah itu penulis melanjutkan Sekolah Menengah Atas di SMAN 1 Koto Kampar Hulu dan lulus pada tahun 2016 dan kemudian penulis melanjutkan pendidikam di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam. Pada tahun 2019 penulis melaksanakan Kerja Kuliah Nyata (KKN) di Desa Sungai Paku Kecamatan Sengingi Hilir, pada tahun tahun yang sama penulis melaksanakan Praktek Kerja Lapangan (PKL) Di Program Keluarga Harapan di Kota Pekanbaru (PKH) tepatnya di kecamatan Tenayan Raya.

Penulis melaksanaka penelitian di Desa Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar dengan judul skripsi “**PENGARUH KUNJUNGAN PARIWISATA CANDI MUARA TAKUS TERHADAP PENINGKATAN EKONOMI PEDAGANG DI DESA MUARA TAKUS KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR KABUPATEN KAMPAR**”. Pada hari Rabu 01 Juli 2020 penulis dinyatakan lulus dan berhak menyandang gelar Serajana Sosial (S.Sos) Surusan Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dahwah dab Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.